

حزب باريسال قوات ضد الجيش الاسرائيلي

استمرار المساعي لطريق حاد في الانفجار في محبة الاسرنية

من التوترا الشديد تسوء فيطقتي جيشي لبيات

بيروت - الوكالات ذكرت الانباء ان الرئيس اللبناني الياس سركيس يولي اهتمامه لمسألة جمع الاسلحة الثقيلة من الاطراف المتحاربة بأقرب وقت ممكن ومهما كلف الامر وأنه هدد بارسال قوات من الجيش الى المناطق لجمع هذه الاسلحة بالقوة . كما ذكرت الانباء ان الانذار النهائي لجمع هذه الاسلحة ينتهي يوم الاربعاء القادم .

وأفادت مصادر مطلعة في بيروت ان الرئيس سركيس سيجري اليوم مباحثات مع اللجنة العربية الرباعية التي تشرف على تنفيذ خطة السلام في لبنان حول الخطوات الرامية الى جمع الاسلحة الثقيلة التي استعملت في الحرب الاهلية اللبنانية من راجعات الصواريخ الى الدبابات ووضعها في مخازن خاضعة لاشرف قوات السلام العربية .



جرت امس الاحتفالات بعيد الميلاد المجيد لدى الطوائف المسيحية الشرقية التي تسير على التقويم الشرقي . وتمثل الصورة اعلاه موكبين احدهما طائفة الروم الارثوذكس والثاني للقباط . وقد توجه الموكبان من باب الخليل في بلدة القدس القديمة الى بيت لحم .

جرت امس الاحتفالات بعيد الميلاد المجيد لدى الطوائف المسيحية الشرقية التي تسير على التقويم الشرقي . وتمثل الصورة اعلاه موكبين احدهما طائفة الروم الارثوذكس والثاني للقباط . وقد توجه الموكبان من باب الخليل في بلدة القدس القديمة الى بيت لحم .

حرس حكومة الحص على صيانة الحريات

بيروت - رويتر - صرح الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية بان حكومته حريصة على صيانة الحريات وفقا للدستور باعتباره ان الحريات هي الاساس للنظام الديموقراطي . وتطرق الى فرض الرقابة على المطبوعات فقال ان هذه الخطة جاءت نتيجة للحالة المالية التي وصل اليها لبنان وموقف بعض الصحف التي اثارته الفتن والاضطرابات في لبنان بنشرها اخبارا مشيرة وتعرض هذه الصحف للدول العربية والدول الصديقة اخيرا للتم اغفلا .

اجتماع قمة دول المواجهة الافريقية

دار السلام - قال مسؤولون هنا ان مجموعة ما يدعى بدول المواجهة الافريقية ستعقد اجتماع قمة في لوساكا في نهاية اسبوع القادم . وقالوا ان الاجتماع سيكون جزءا من المشاورات المنتظمة بين هذه الدول التي عهت اليها منظمة الوحدة الافريقية رسميا في معالجة القضية الروديسية . وكانت المجموعة تتكلم في الاصل من موزامبيق وتانزانيا وبوتسوانا وزامبيا لكنها سمعت اخيرا للتم اغفلا .

مؤتمر القمة العربي الافريقي يعقد في ٧ اذار

القاهرة - رويتر - قال هنا امس موكفون في الجامعة العربية ان مؤتمر القمة العربي - الافريقي الاول سيعقد في القاهرة في ٧ اذار القادم .

وتلقى الأمين العام للجامعة العربية السيد محمود رياض امس برفقة من سكرتير منظمة الوحدة الافريقية ايتي اجوموا اعلان فيها عن موافقة الدول الافريقية على بوعهد انعقاد المؤتمر ومكانه .

وقال الموقوفون ان التعاون الافريقي - العربي ، خاصة في المجال الاقتصادي سيكون احد المواضيع الرئيسية على جدول اعمال المؤتمر . وقبل انعقاد مؤتمر القمة سيعقد مؤتمر لوزراء الخارجية في ٢ اذار في القاهرة ايضا لاعداد جدول اعمال القمة .

تسهيلات لسفر الشبان من الضفة الى الاردن

يقول مندوبنا في الضفة الغربية محمد عميرة انه بمناسبة حلول العام الميلادي الجديد ٧٧ فقد اتخذت سلطات الحكم العسكري اجراءات تشفوية تتعلق بسفر الشبان من الضفة الغربية الى الضفة الشرقية من الاردن عبر جسر اللنبي ودامية .

ويوجب الاجراءات التسهيلية الجديدة التي بلغت يوم امس للبلديات والمخاتير فقد قرر اختصار السفر على الشبان من مواليد ١٩٥٢ - ١٩٦١ وبهذا يحق للشبان الذين هم من مواليد سنة ١٩٥١ السفر الى الخارج دون التقيد بالبقاء في الخارج لمدة سنة اشهر حسب التصاريح الموجهة اليهم وكان الحظر يشمل من مواليد ٥٠ الى ٦١ .

مصانع طمبور

تتقدم باهر اللبناني والطبيب التبريكات الى ابناء الطوائف المسيحية التي تسير على الحساب الشرقي بمناسبة حلول عيد الميلاد المجيد

ورأس السنة المباركة اعادها الله على الجميع بالسعادة واليمن والبركات وكل عام وأنتم بخير

ادارة وموظفو مصانع طمبور

الافراج عن ٢٣ طالبا من نابلس

نابلس - من محمد عميرة - صافرت سلطات الحكم العسكري يوم امس عن ٢٣ طالبا من طلبة المدينة والقضاء الذين اعتقلوا في الاحداث الاخيرة وذلك استجابة لطلب مدير التربية والهيئات التدريسية في المدينة . وصرح السيد اكرم نفسه مدير التربية والتعليم في لواء نابلس قديونا انه بهذا الرقم يصبح عدد الطلبة الذين افراج عنهم منذ اسبوع ٢٧ طالبا .

طرد لاندو يستقبل رسميا امس ويقرر الانسحاب من حزب العمل

القدس - لندونا الخاص - قدم السيد شموئيل طوليدانو مستشار رئيس الحكومة للشؤون العربية استقالته رسميا من منصبه مساء امس وستصبح الاستقالة نافذة المفعول اعتبارا من يوم الاحد ، بعدد وقد عين مكانه نائبه السيد بنيامين غور اريه الذي سيستغل هذا المنصب بصورة مؤقتة حتى يتم تعيين مستشار محل السيد طوليدانو .

وعلم مندوبنا انه يكاد ان يكون مؤكدا ان يتم تعيين المستشار الجديد بعد الانفراجات للكنيست التاسعة .

ويضيف مندوبنا ، كما تكنا يوم امس ، ان من المرشحين لهذا المنصب السيد : موشيه سامون ، سفير اسرائيل في روما واداري طهون مستشار وزير المعارف للشؤون العربية سابقا واهارون شلوش شايخ بوليس كبير سيقا .

هذا وقد صرح السيد طوليدانو لدى تفكيره استقالته انه كان قد طلب منذ زمن طويل اغفاه من منصبه رغم الحقيقة ان الاشراف الاخيرة جرى البنية على ص ٨ ع ٥ .

شميدت يجتمع بكالاهان في لندن

لندن - رويتر - ذكرت مصادر رسمية في لندن ان السيد هيلموت شميدت مستشار ألمانيا الغربية سيجتمع في لندن في الرابع والخميس من الشهر الحالي مع رئيس وزراء بريطانيا جيمس كلاهان في نطاق المشاورات التي تجري بين رئيسي حكومتي البلدين كل بضعة اشهر . وكان رئيسا حكومتي لندن ويون قد اجتمعا اخر مرة في شهر تشرين اول الماضي .

كوليك : سلام حقيقي يمكن الوصول اليه بين العرب واسرائيل

ريو دي جانيرو - رويتر - قال تيدي كوليك رئيس بلدية القدس هنا ان اسرائيل ستقدم بتنازلات اقليمية تزيد كثيرا عما يتوقعه العالم بهجت الوصول الى سلام حقيقي مع العرب .

والتبع كوليك الذي كان يتحدث الى الصحفيين امس الاول بعد مقابلة لكريتل بيجيوس سائيس رئيس اساقفة ريو دي جانيرو عن التوسع في الكلام عن هذا الموضوع قائلا ان ذلك تجاوز ملاحضاته . لكنه اضاف يقول انه يعتقد ان سلاما حقيقيا يمكن الوصول اليه بين الاسرائيليين والعرب وقال : اننا لا نعتقد انه يمكن ان يكون هناك دمج للاميان بل يمكن ان يكون هناك تعايش بينهما .

واضاف يقول : ان المجمع غير ممكن ولكن يمكن ان يكون هناك تعاون بين العرب واليهود لتحسين اوضاع الشعبين حتى ولو بقيت هناك بعض المشكلات والتوتر .

١١٢ قرية جديدة

مصري سليم (عتم) - قال رئيس الحكومة السيد رايسن امس في مراسيم تسليم قرية الناحل لمصري سليم امس مستوطنين دائمين انه منذ حرب الأيام الستة اقيمت ١١٢ قرية جديدة .

وقال السيد رايسن ان هذه القرى توسع الحدود وتبرز أمن اسرائيل كما تدعم طلبة السلام في حدود يمكن الدفاع عنها .

وقد جرت المراسيم قرب المستوطنة الجديدة في مكان يقع غربي البحر الميت بين كاتبة وعين جدي .

وقال السيد رايسن ان المستوطنة الجديدة تواصل تقاليد استيطان غير منقطع . و اضاف انه منذ حرب أكتوبر ٧٣ اقيمت ٥١ قرية جديدة وان حركة الاستيطان مستمرة .

واستطرد السيد رايسن يقول ان الاولوية التي حددتها الحكومة بالنسبة لسياسة الاستيطان جاءت لدعم خطوط المواجهة على امتداد هضبة الجولان ونهر الاردن وشم الشيخ ، ولدعم القدس وجبل الخليل . وقال ان لهذه الاولوية تحديا لحركة الاستيطان ولجميع اولئك الذين يريدون تجديد وتوسيع وتثبيت الحدود التي يمكن الدفاع عنها لاسرائيل .

وقال مدير دائرة الاستيطان نسي

البيع

بيجو ستيشن فاملي ٥٠٤٠ موديل ٧٣ الاتصال تلفونيا : ٢٤٧٩٨٥ و ٩١٠٥٢١

البيع

دار مؤلفة من ٣ غرف ونصف في شارع عباس ١٥ حيفا التسليم في الوقت الملائم للبشري . تقون ٢٢٦٢٦ - ٢٠٠٠



القدس - الجمعة ٧ كانون الثاني ١٩٧٧ الموافق ١٦ محرم ١٣٩٧ العدد ٢٥١٠ السنة التاسعة
AL-ANBA DAILY - JERUSALEM FRI 7 JAN. 1977 VOL. IX No. 2510

إسرائيل تبيع أسلحة

بوسطن - و. ص. ف. ذكرت امس صحيفة (كريستيان ساينس مونيتور) ان اسرائيل تبيع تجهيزات عسكرية إلكترونية حديثة لحلفاء الولايات المتحدة في الرقعة الذي تفرز وزارة الدفاع الأميركية ارساليات اسلحة كهذه او ترفض منح رخص تصدير لمتحدين اميركيين لتجهيزات كهذه .

ونكر مراسل الصحيفة في انبسان وزير الدفاع اليوناني اقيدوف اكد ان بلاده ابتاعت من اسرائيل كميات محدودة من تجهيزات عسكرية . واضاف الوزير اليوناني ان بلاده بحاجة الى هذه التجهيزات والله ليس في استطاعتها الحصول عليها من الولايات المتحدة .

وقالت الصحيفة ايضا ، على أساس مصادر مقربة من صناعة الاسلحة ان مؤلفين مسؤولين في اليونان ، وتركيا وتايوان اكوا ان بلدانهم يتنازع تجهيزات عسكرية من اسرائيل .

ورفض المتحدثون بلسان وزارتي الدفاع والخارجية الأميركية التعميق على هذه الانباء .

وتقول صحيفة « مونيتور » ان اليونان طلبت في السيف الماضي من اسرائيل تجهيزات إلكترونية لطائرات سلاحها الجوي التي هي من صنع اميركي في الوقت الذي كانت علاقاتها مع تركيا متوترة جدا . وتشمل هذه التجهيزات التي طلبها اليونان من اسرائيل تجهيزات لشوش اذاعات الراديو ، وادوات انذار للرادار البنية على ص ٨ ع ٣ .

كلية الانباء الانتخابات القادمة

بعد اقرار الكنيست نهائيا حل نفسها وتعيينها السابع عشر من شهر ايار القادم موعدا لانتخابات الكنيست التاسعة ، تدخل البلاد فترة المعركة الانتخابية . وليس من شك في ان معركة الانتخابات ستكون حامية الوطيس هذه المرة ، كما انه ليس من شك في ان الكنيست التاسعة سيكون عليها تقدير امور هامة جدا ، سواء امور تتعلق بالسياسة الخارجية ، او امور اقتصادية هامة .

ففيما يتعلق بالسياسة الخارجية ستعرض جميع الاحزاب أمام الناخبين برامجها الخاصة بحل المشكلة الشرق اوسطية ، والتنازلات الاقليمية التي يرى كل حزب وجوب تقديمها مقابل عقد سلام حقيقي مع الدول العربية ، أما فيما يتعلق بالمشاكل الاقتصادية فتستقوم الاحزاب التي تخوض معركة الانتخابات بعرض برامجها الهادفة الى معالجة هذه المشاكل ، وخاصة مشكلة التضخم .

والآن ، اذا اتنا قادمون على فترة المعركة الانتخابية ، نأمل ان يكون أسلوب الجيئع اسلوبا تسوده المسؤولية والموضوعية .

بيت الموضة والاشغال اليدوية في حيفا

تخفيضات هائلة في ملابس النساء والرجال

١٦ نوردو ، ١٦ نوردو ، اوتيل نوردو مفتوح بدون توقف

من مائة صياح حتى السابعة مساء

١٦ نوردو ، ١٦ نوردو ، اوتيل نوردو مفتوح بدون توقف

من مائة صياح حتى السابعة مساء

١٦ نوردو ، ١٦ نوردو ، اوتيل نوردو مفتوح بدون توقف

من مائة صياح حتى السابعة مساء

١٦ نوردو ، ١٦ نوردو ، اوتيل نوردو مفتوح بدون توقف

من مائة صياح حتى السابعة مساء

١٦ نوردو ، ١٦ نوردو ، اوتيل نوردو مفتوح بدون توقف

من مائة صياح حتى السابعة مساء

أضواء على تصريحات نسيم الميرد السيد مناهم بفتح



تيل أن ادخل في صلب الموضوع ،
أوجه بالشكر الى السيد يعقوب خزيمة
رئيس تحرير جريدة الأنباء ، على
مقابله الرصينة ، مع عدد من القادة
في إسرائيل ، على اختلاف مذاهبهم
وجبهات نظرهم ، فلا شك أن هذه
المقابلات التي يجريها رئيس التحرير هي
واحدة من النوازل الرئيسية ، التي
نستطيع نحن الفلسطينيين والعرب ،
أن نلظ بواسطتها ، على مختلف
وجهات النظر الرسمية والقيمية ،
إسرائيل باعتبار أن وجهات النظر هذه
ومناقشتها نقاشاً موضوعياً ، تساهم
في جعلنا جميعاً عرباً ويهوداً ، ننوحد
الى بداية طريق السلام ، والسعي
الى الانسجام الصحيحة ، التي يمكن للسلم
الحقيقي أن يقوم عليها .

لف وثوران ... !!

والسيد مناهم بفتح ، يريد أن
يعبر لنا نحن الفلسطينيين والعرب ،
أنه يتم لنا الحقيقة بدون لف أو
وثوران ، الحقيقة كلمة غير مفضولة
وانه سوف يقل يقولها في المستقبل
أيضاً .
وهذه الحقيقة الكاملة غير المفضولة
التي يعرضها السيد زعيم الليكود ، هي أنه
ليس لنا نحن الفلسطينيين والعرب في
هذه البلاد ، صديقين أكثر من حزب
الليكود ، وأن حزبه يؤمن كل الإيمان
بمساراة نامة في جميع الحقول ،
لجميع السكان بدون التمييز بين قومية
ودين وعصر ، وأن العرب ، يستفيدون
أن يتمتعوا بجميع الحقوق ، وبالاستقلال
التقالي ، وأن اللاجئين الفلسطينيين
يستطيعون أن ينضموا هم الآخر ،
بحل إيجابي لقيمتهم ، إلى غير ذلك
من الوعود ، التي يحرث بها السيد
مناهم بين البحار ووشق الصحاري ،
ويحولها إلى جنات تجري من تحتها
الأنهار لكي ينعم بخيراتها الفلسطينيين
والعرب أسرة بالهدوء .

الاستقلال التقالي ...

وبالتبع أن كل هذا الكلام الجليل
والوعد المضمون ، يمكن أن ينظر
إليها الإنسان نظرة احترام ، لو أن
السيد مناهم بين والليكود ، اعتدلا
خلال السنوات العشر الماضية من
الاحتلال الإسرائيلي ، بتصرف واحد
عملي يؤكد أو يشير إليها ولو من
بعد .
السيد مناهم بين يؤكد أن حزبه
الليكود ، ضمن استقلالاً تقالياً ،
لجميع أبناء القومية العربية . فإين
كان السيد بين وابن كان الليكود
بالتسوية للتقالي في القدس الشرقية ،
وبالتسوية لفرض الحاجج الإسرائيلية
على أكثر من ثلاثين مدرسة ، عربية

في القدس ، تضم حوالي ثمانية عشر
الف طالب وطالبة كلهم عرب ، وحوالي
سبعمئة معلم ومعلمة كلهم عرب .
نحن لا ندري ما إذا كان السيد
مناهم بين والليكود ، يعرفان بأن
قد خفاهما
نحن الفلسطينيين في القدس ، من أجل
الاستقلال التقالي ، ولقد وجدنا في
بلدية القدس وفي وزارة الثقافة
الإسرائيلية ، عناصر تزيينا وتقف
إلى جانبنا ، ولتكنهم كلهم كانوا من
أحزاب غير الليكود ، بل كان الليكود
هو المعارض الرئيسي لما يقابلنا بالاستقلال
التقالي .

الحقوق المتساوية ..

والسيد مناهم بين يعلم بالقرار
الذي عرفت الكنيست بضم شرقي
القدس ، بل كان من أكثر المنحصرين
والداعين إليه . ثم أن السيد مناهم
بين والليكود ، يعلمان أن ذلك القرار
اعتبر سكان شرقي القدس من العرب
إسرائيليين ، ومع ذلك نحن نسم
نسمع كلمة واحدة ، ولم نشاهد
نصراً وحيداً من الليكود وزعيمه ،
تحج هؤلاء السكان العرب أي حق من
الحقوق التي تحدث عنها السيد بين
في مقابلاته مع السيد يعقوب خزيمة .
اليهود الذي كانت لهم ممتلكات في
شرقي القدس ماادوا إليها ، فلهذا
السيد بين والليكود أو فعلا شيئاً ،
لعودة « عرب القدس » الذي أصبحوا
بموجب قرار الكنيست إسرائيليين ،
إلى ممتلكاتهم في شرقي القدس أو في
إسرائيل . وهل قال أو قتل شيئاً
كتمثيل قانون التمييز العنصري الذي
يريد أخذ أزموممتلكات العربألمان
سورية هزيلة . ما أن ذلك هو من
الحقوق التي يتحدث عنها زعيم الليكود
والليكود .

النفى والإبعاد ...

وزعيم الليكود والليكود يعرفان ،
بل نلهم يقطنان الدنيا . ولا يقدتها ،
لو أن السلطات الإسرائيلية صمدت
إلى نصف بيت إسرائيلي ، أو نفية ،
إذا ما قام بشئ . ثم ثمن ، وشم
لم يفعل شيئاً ، ولم يقل كلمة واحدة
عند نفس البيوت في شرقي القدس ،
وعند نفى الكثرين في شرقي القدس ،
مع أنهم حسب قرار الكنيست ، قد
أصبحوا إسرائيليين . ومع أن السيد
بفتح يتحدث عن صداقة حزبه

الشيخ الدكتور ياسين

كان جيلاً من المسؤولين في الضفة الشرقية ، أن يوجهوا بين
حين وآخر ، دعوات إلى بعض شخصيات الضفة الغربية ،
لحضور احتفال ، أو مؤتمر أو اجتماع محلي . فمثل هذا
الخطف الودي يفترض اتباعه بين الأهل ، والأسرة الواحدة ،
أو الجيران الطيبين .

ولعل الدعوات التي سبق أن وجهت إلى بعض رؤساء
البلديات ، وإلى عدد من الشخصيات المعروفة ، ثم إلى سماحة
الشيخ الجعبري ، رجل الدين والزعيم والديبلوماسي ، إنما
جرت في نطاق مسيرة التوادد بين الأهل ، والتشاور حول
أفضل السبل لدعم الوطني ، وتخفيف وطأة الظروف الراهنة .
وعلى الرغم من الأوضاع الاقتصادية والتجارية السيئة في
الضفة والقطاع ، فالألاظ أن التسهيلات التي وضعتها عمان
من أجل مرور قسم كبير من منتوجاتها الزراعية وغير الزراعية
إلى الضفة الثانية فيما وراءها ، وكذلك ما تقدمه من وسائل
الدعم المختلفة - قد خفضت إلى حد ملموس بعض الضائقة
المالية ، وأتاحت المجال لمواصلة بذل الجهد المحلي لتحسين
والتطوير في كافة المرافق .

ولا شك في أن هذا الواقع الحياتي بين الضفتين ، واستمرار
تواصلهما ، هو الذي أسهم ، وما زال يسهم في جهود الإبقاء
على أواصر الالتحام بين سكانهما ، والحفاظ على الطابع المميز
لرؤابطهما الأخوية والعملية ، وحتى في التأثيرات السياسية
عليهما .

ومن خلال هذه الظاهرة السائدة ، كانت اللقاءات بين
شخصيات الضفتين تتميز دائماً بالنتائج الطيبة ، المتفهمة
لواقعهما العميق ، ومصيرهما المحتل ، المشترك .
ولئن كان سماحة الشيخ الديبلوماسي محمد علي الجعبري
قد جال وصال في أحابته في عمان ، حول أوضاع الضفة الغربية
وخير السبل للخلاص من القمة ، فإنما هو قد اعتمد في ذلك
الواقع الحياتي بين الضفتين ، والذي يبدو أن من المسير جداً
تجزئته - كما ثبت حتى الآن .

فالشيخ الديبلوماسي - ورجل الدين - ما كان ليتردد لحظة
في المحاضرة براهه الحالي ، أثناء وجوده في الضفة ، ولا هو
على استعداد - كما يظهر - أن يقول بما لا يؤمن بانه خير
لضفتي الأردن ، بل وللبلدان العربية الأخرى أيضاً .
ذلك لأن حكمة الشيخ وممارساته الطويلة ، وإيمانه العميق ،
وجراته وسخاؤه ، جعلت منه إنساناً ذا طلععات مفاصلة ، إذا
تحققت في إطار ناصع ، عمت خيراتها الجميع .
ومن حصيلة ما عرف عن نتائج الزيارات التي قام بها
رؤساء بلديات الضفة ، وبعض شخصياتها إلى الضفة التوام ،
يمكن القول بأن أي لقاء جديد يتم الآن ، أو غداً ، إنما يضيف
قوة أخرى إلى لينة الترابط بينهما ، ويدعم المفاهيم السياسية
التي تدعو إلى العمل لتنظيف المشترك من أجل مستقبل أفضل
وحياة يسودها الأخاء والأزدهار .

مؤتمر جنيف للسلام من وراء حجاب

بقلم : مراقب

وتعليقاتها الصحفية والإذاعية .

فتح حملة السلام

ومن بوادر « النزاع والضغط » أن
وزير خارجية مصر إسماعيل هنيدي
دعا إليه السفير الأمريكي في القاهرة
وبلغته مطلب الرئيس السادات بأن
تلعب الولايات المتحدة في الحال
وبصورة واضحة برنامجها لحللال
السلام في الشرق الأوسط وبضمن ذلك
جنيف وأبعاد ومصور الانسحاب
الإسرائيلي وبمسألة القدس ، واعتقد
ذلك تصريحات الرئيس السادات في
الصف المصري والبلتانية ومقابلاته
مع الصحفيين الأمريكي . وباختصار دفع
(الحملة السلام) إلى أقصى الحدود ،
وجنفي في مقفاتها . ولم يتكف
المسؤولون المصريون بذلك وإنما توجه
إسماعيل هنيدي إلى دول السوق
الأوروبية للتسب بوجوب الاشتراك
والعمل على التسوية حسب الشروط
المعمولة وجل غايته الضغط المكثف أي
مصر على التسب والتسب على أمريكا
وأوروبا على إسرائيل .

بين المهم والأهم

ولكن المسؤولين المصريين يدركون
أن الحملة قد لا تتجاوز نطاق الاعلاني
- الدعائي . فإن أمام أميركا قضايا
عديدة معقدة ومتشعبة . فصحح أن
مشكلة الشرق الأوسط تمثل مكانه
عالية ولكن هناك مشكلات لا تقل عنها
أشكالا وأهمية وحجاجة مثل محادثات
(السانتو) لعدد من الأسلة الأمريكية
مع الاتحاد السوفياتي . والآن
الأوروبي والعلاقات الأمريكية -
الأوروبية في نطاق حلف الأطلسي
والعلاقات مع دول أمريكا الجنوبية
وكذلك مع الصين واليابان ، ونفوذ
كل هذا وذلك تشوأم أميركا الداخلية
مثل تقيس التشنج المالي وتقيس
البطالة وتقيس نفقات الدفاع وتقيس
الضرائب وغيرها من القضايا الملحة .

الانتخابات الإسرائيلية

أما جنيف فهما كان موقف مصر
وسائر الدول العربية المختصة شأن
واشنطن تركه أنه لا يمكن ميل
شبه جندي يشاتها إلى أن تنتهي
الانتخابات في إسرائيل - وهذه لن
تنتهي قبل انتهاء شهر أيار أي بعد
المرتد - الأحد في قرار الجمعية
العربية بضمير . وإلى أن تقوم
حكومة إسرائيلية جديدة وهذا أيضا
يستغرق بين ثلاثة أسابيع ونصف هذه
الدة وأحيانا أكثر من ذلك تكون قد
مرت بضعة أشهر أخرى . وحسب
التصريحات الإسرائيلية لا يدخل كل
لك من الذهاب إلى جنيف في أي وقت
حسب شروط المقابلة السابقة ، أو
خارج جنيف على قرار مؤتمري
هتسكي أو ضمن سياسة الخطوة
خطوة .

وفي الوقت ذاته تكون الولايات
المتحدة قد كونت فكرة وخطة لجنفي
أو لغير جنيف بعد تدرس الموضوع
داخل المؤسسات الأمريكية وفي أعقاب
الزيارات والإجتماعات التي سيجري
سواء في أميركا أو خارجها مع
الرئيس أنور السادات ولربما مع
الرئيس حافظ الأسد وبمكث المؤكد مع
الملك حسين وكذلك مع السيد إسحاق
رابين . وقد يجري نفس الشيء مع
الملك خالد السعودي أو الأمير فهد .
علما بأن وزير الخارجية الأمريكية

أقرا وضغط

لم جاءت مقابلة الرئيس أنور
السادات الصحفية مع مراسل صحيفة
واشنطن بوست توماس ليبان . وفي
حين لم يحدد في هذه المقابلة شيئا
معينا فإنه أكد أن الولايات المتحدة
تستطيع أن تأتي بالسلام إلى الشرق
الأوسط خلال شهر واحد إذا كانت
عنية بالسلام . ولعلمه بأن الألاح
قد يحدث رد فعل مكسي قال في سياق
كلامه أن العرب (رئيس هو) لا يريدون
النزاع أو الضغط على الرئيس كارتر
بمجرد مبادرة إسرائيلية إليه حتى
يقبل أن يتولى منصبه . وبعبارة أخرى
قد يأتي النزاع والضغط بعد التولية.
وهذا ما تشير إليه ولو ليس بنفس
المباراة أجهزة الاعلام المصرية

بقلم : نسيم نعمة بطوميس

التقاليد والعادات في عهد الميرد

والاسم بالانجليزية « سانتا كلاس » أو تحريف ، كما يظهر من
السماح ، لاسم القديس باللسنة
الهولندية . ويقال أن الأديب
البريكي « كينت مور » هو الذي
أدخل « هذه العادة » إلى بلاده قبل
أكثر من مئة سنة - وقد اشتهر
بقصيدته : « حدث لك في عشية
الميلاد » ، وقد نظمها ، في الأصل ،
للأولاد ، وي تعد الآن واحدة من
القصائد المبركة المعبودة - بهذه
المناسبة . ولهذا فإن ألبانيا « ميلاد » ،
كما يعرف في أميركا ، من القديس
نيقولاوس ، بالكنائس الشرقية
البريكي . وينسب إليه « التنقل »
من مكان إلى مكان ، على عربة تجرها
الأيال . ومن أجل أن يقف الجواد
مسيرة يضع له الأولاد الهولنديون
في أحقيتهم ، القش والجزر . فسي
منقول ، وكذا ، يدخل اليابانية
« ميلاد » إلى الخدية في مقفاتها
وأية ، في أواسط شهر تشرين
ثاني ، فينت الأولاد في الطرق لثلاثه
ومعهم قاذبة طويلة « بطاطيم » نيدا
الزائر العظيم - في بعض الأقاليم -
أحد الجوس هو الذي يوزع الهدايا
في القفاص .. في إسبانيا تعتبر
« القضاة الموسيقية » أحسن
هدايا يمكن تقديمها بهذه المناسبة .

بقلم : نسيم نعمة بطوميس

التقاليد والعادات في عهد الميرد

والاسم بالانجليزية « سانتا كلاس » أو تحريف ، كما يظهر من
السماح ، لاسم القديس باللسنة
الهولندية . ويقال أن الأديب
البريكي « كينت مور » هو الذي
أدخل « هذه العادة » إلى بلاده قبل
أكثر من مئة سنة - وقد اشتهر
بقصيدته : « حدث لك في عشية
الميلاد » ، وقد نظمها ، في الأصل ،
للأولاد ، وي تعد الآن واحدة من
القصائد المبركة المعبودة - بهذه
المناسبة . ولهذا فإن ألبانيا « ميلاد » ،
كما يعرف في أميركا ، من القديس
نيقولاوس ، بالكنائس الشرقية
البريكي . وينسب إليه « التنقل »
من مكان إلى مكان ، على عربة تجرها
الأيال . ومن أجل أن يقف الجواد
مسيرة يضع له الأولاد الهولنديون
في أحقيتهم ، القش والجزر . فسي
منقول ، وكذا ، يدخل اليابانية
« ميلاد » إلى الخدية في مقفاتها
وأية ، في أواسط شهر تشرين
ثاني ، فينت الأولاد في الطرق لثلاثه
ومعهم قاذبة طويلة « بطاطيم » نيدا
الزائر العظيم - في بعض الأقاليم -
أحد الجوس هو الذي يوزع الهدايا
في القفاص .. في إسبانيا تعتبر
« القضاة الموسيقية » أحسن
هدايا يمكن تقديمها بهذه المناسبة .

بقلم : نسيم نعمة بطوميس

التقاليد والعادات في عهد الميرد

والاسم بالانجليزية « سانتا كلاس » أو تحريف ، كما يظهر من
السماح ، لاسم القديس باللسنة
الهولندية . ويقال أن الأديب
البريكي « كينت مور » هو الذي
أدخل « هذه العادة » إلى بلاده قبل
أكثر من مئة سنة - وقد اشتهر
بقصيدته : « حدث لك في عشية
الميلاد » ، وقد نظمها ، في الأصل ،
للأولاد ، وي تعد الآن واحدة من
القصائد المبركة المعبودة - بهذه
المناسبة . ولهذا فإن ألبانيا « ميلاد » ،
كما يعرف في أميركا ، من القديس
نيقولاوس ، بالكنائس الشرقية
البريكي . وينسب إليه « التنقل »
من مكان إلى مكان ، على عربة تجرها
الأيال . ومن أجل أن يقف الجواد
مسيرة يضع له الأولاد الهولنديون
في أحقيتهم ، القش والجزر . فسي
منقول ، وكذا ، يدخل اليابانية
« ميلاد » إلى الخدية في مقفاتها
وأية ، في أواسط شهر تشرين
ثاني ، فينت الأولاد في الطرق لثلاثه
ومعهم قاذبة طويلة « بطاطيم » نيدا
الزائر العظيم - في بعض الأقاليم -
أحد الجوس هو الذي يوزع الهدايا
في القفاص .. في إسبانيا تعتبر
« القضاة الموسيقية » أحسن
هدايا يمكن تقديمها بهذه المناسبة .

بقلم : نسيم نعمة بطوميس

التقاليد والعادات في عهد الميرد

والاسم بالانجليزية « سانتا كلاس » أو تحريف ، كما يظهر من
السماح ، لاسم القديس باللسنة
الهولندية . ويقال أن الأديب
البريكي « كينت مور » هو الذي
أدخل « هذه العادة » إلى بلاده قبل
أكثر من مئة سنة - وقد اشتهر
بقصيدته : « حدث لك في عشية
الميلاد » ، وقد نظمها ، في الأصل ،
للأولاد ، وي تعد الآن واحدة من
القصائد المبركة المعبودة - بهذه
المناسبة . ولهذا فإن ألبانيا « ميلاد » ،
كما يعرف في أميركا ، من القديس
نيقولاوس ، بالكنائس الشرقية
البريكي . وينسب إليه « التنقل »
من مكان إلى مكان ، على عربة تجرها
الأيال . ومن أجل أن يقف الجواد
مسيرة يضع له الأولاد الهولنديون
في أحقيتهم ، القش والجزر . فسي
منقول ، وكذا ، يدخل اليابانية
« ميلاد » إلى الخدية في مقفاتها
وأية ، في أواسط شهر تشرين
ثاني ، فينت الأولاد في الطرق لثلاثه
ومعهم قاذبة طويلة « بطاطيم » نيدا
الزائر العظيم - في بعض الأقاليم -
أحد الجوس هو الذي يوزع الهدايا
في القفاص .. في إسبانيا تعتبر
« القضاة الموسيقية » أحسن
هدايا يمكن تقديمها بهذه المناسبة .

التقاليد والعادات في عهد الميرد

والاسم بالانجليزية « سانتا كلاس » أو تحريف ، كما يظهر من
السماح ، لاسم القديس باللسنة
الهولندية . ويقال أن الأديب
البريكي « كينت مور » هو الذي
أدخل « هذه العادة » إلى بلاده قبل
أكثر من مئة سنة - وقد اشتهر
بقصيدته : « حدث لك في عشية
الميلاد » ، وقد نظمها ، في الأصل ،
للأولاد ، وي تعد الآن واحدة من
القصائد المبركة المعبودة - بهذه
المناسبة . ولهذا فإن ألبانيا « ميلاد » ،
كما يعرف في أميركا ، من القديس
نيقولاوس ، بالكنائس الشرقية
البريكي . وينسب إليه « التنقل »
من مكان إلى مكان ، على عربة تجرها
الأيال . ومن أجل أن يقف الجواد
مسيرة يضع له الأولاد الهولنديون
في أحقيتهم ، القش والجزر . فسي
منقول ، وكذا ، يدخل اليابانية
« ميلاد » إلى الخدية في مقفاتها
وأية ، في أواسط شهر تشرين
ثاني ، فينت الأولاد في الطرق لثلاثه
ومعهم قاذبة طويلة « بطاطيم » نيدا
الزائر العظيم - في بعض الأقاليم -
أحد الجوس هو الذي يوزع الهدايا
في القفاص .. في إسبانيا تعتبر
« القضاة الموسيقية » أحسن
هدايا يمكن تقديمها بهذه المناسبة .

بقلم : نسيم نعمة بطوميس

التقاليد والعادات في عهد الميرد

والاسم بالانجليزية « سانتا كلاس » أو تحريف ، كما يظهر من
السماح ، لاسم القديس باللسنة
الهولندية . ويقال أن الأديب
البريكي « كينت مور » هو الذي
أدخل « هذه العادة » إلى بلاده قبل
أكثر من مئة سنة - وقد اشتهر
بقصيدته : « حدث لك في عشية
الميلاد » ، وقد نظمها ، في الأصل ،
للأولاد ، وي تعد الآن واحدة من
القصائد المبركة المعبودة - بهذه
المناسبة . ولهذا فإن ألبانيا « ميلاد » ،
كما يعرف في أميركا ، من القديس
نيقولاوس ، بالكنائس الشرقية
البريكي . وينسب إليه « التنقل »
من مكان إلى مكان ، على عربة تجرها
الأيال . ومن أجل أن يقف الجواد
مسيرة يضع له الأولاد الهولنديون
في أحقيتهم ، القش والجزر . فسي
منقول ، وكذا ، يدخل اليابانية
« ميلاد » إلى الخدية في مقفاتها
وأية ، في أواسط شهر تشرين
ثاني ، فينت الأولاد في الطرق لثلاثه
ومعهم قاذبة طويلة « بطاطيم » نيدا
الزائر العظيم - في بعض الأقاليم -
أحد الجوس هو الذي يوزع الهدايا
في القفاص .. في إسبانيا تعتبر
« القضاة الموسيقية » أحسن
هدايا يمكن تقديمها بهذه المناسبة .

بقلم : نسيم نعمة بطوميس

التقاليد والعادات في عهد الميرد

والاسم بالانجليزية « سانتا كلاس » أو تحريف ، كما يظهر من
السماح ، لاسم القديس باللسنة
الهولندية . ويقال أن الأديب
البريكي « كينت مور » هو الذي
أدخل « هذه العادة » إلى بلاده قبل
أكثر من مئة سنة - وقد اشتهر
بقصيدته : « حدث لك في عشية
الميلاد » ، وقد نظمها ، في الأصل ،
للأولاد ، وي تعد الآن واحدة من
القصائد المبركة المعبودة - بهذه
المناسبة . ولهذا فإن ألبانيا « ميلاد » ،
كما يعرف في أميركا ، من القديس
نيقولاوس ، بالكنائس الشرقية
البريكي . وينسب إليه « التنقل »
من مكان إلى مكان ، على عربة تجرها
الأيال . ومن أجل أن يقف الجواد
مسيرة يضع له الأولاد الهولنديون
في أحقيتهم ، القش والجزر . فسي
منقول ، وكذا ، يدخل اليابانية
« ميلاد » إلى الخدية في مقفاتها
وأية ، في أواسط شهر تشرين
ثاني ، فينت الأولاد في الطرق لثلاثه
ومعهم قاذبة طويلة « بطاطيم » نيدا
الزائر العظيم - في بعض الأقاليم -
أحد الجوس هو الذي يوزع الهدايا
في القفاص .. في إسبانيا تعتبر
« القضاة الموسيقية » أحسن
هدايا يمكن تقديمها بهذه المناسبة .

مؤتمر جنيف للسلام من وراء حجاب

بقلم : مراقب

وتعليقاتها الصحفية والإذاعية .

فتح حملة السلام

ومن بوادر « النزاع والضغط » أن
وزير خارجية مصر إسماعيل هنيدي
دعا إليه السفير الأمريكي في القاهرة
وبلغته مطلب الرئيس السادات بأن
تلعب الولايات المتحدة في الحال
وبصورة واضحة برنامجها لحللال
السلام في الشرق الأوسط وبضمن ذلك
جنيف وأبعاد ومصور الانسحاب
الإسرائيلي وبمسألة القدس ، واعتقد
ذلك تصريحات الرئيس السادات في
الصف المصري والبلتانية ومقابلاته
مع الصحفيين الأمريكي . وباختصار دفع
(الحملة السلام) إلى أقصى الحدود ،
وجنفي في مقفاتها . ولم يتكف
المسؤولون المصريون بذلك وإنما توجه
إسماعيل هنيدي إلى دول السوق
الأوروبية للتسب بوجوب الاشتراك
والعمل على التسوية حسب الشروط
المعمولة وجل غايته الضغط المكثف أي
مصر على التسب والتسب على أمريكا
وأوروبا على إسرائيل .

بين المهم والأهم

ولكن المسؤولين المصريين يدركون
أن الحملة قد لا تتجاوز نطاق الاعلاني
- الدعائي . فإن أمام أميركا قضايا
عديدة معقدة ومتشعبة . فصحح أن
مشكلة الشرق الأوسط تمثل مكانه
عالية ولكن هناك مشكلات لا تقل عنها
أشكالا وأهمية وحجاجة مثل محادثات
(السانتو) لعدد من الأسلة الأمريكية
مع الاتحاد السوفياتي . والآن
الأوروبي والعلاقات الأمريكية -
الأوروبية في نطاق حلف الأطلسي
والعلاقات مع دول أمريكا الجنوبية
وكذلك مع الصين واليابان ، ونفوذ
كل هذا وذلك تشوأم أميركا الداخلية
مثل تقيس التشنج المالي وتقيس
البطالة وتقيس نفقات الدفاع وتقيس
الضرائب وغيرها من القضايا الملحة .

الانتخابات الإسرائيلية

أما جنيف فهما كان موقف مصر
وسائر الدول العربية المختصة شأن
واشنطن تركه أنه لا يمكن ميل
شبه جندي يشاتها إلى أن تنتهي
الانتخابات في إسرائيل - وهذه لن
تنتهي قبل انتهاء شهر أيار أي بعد
المرتد - الأحد في قرار الجمعية
العربية بضمير . وإلى أن تقوم
حكومة إسرائيلية جديدة وهذا أيضا
يستغرق بين ثلاثة أسابيع ونصف هذه
الدة وأحيانا أكثر من ذلك تكون قد
مرت بضعة أشهر أخرى . وحسب
التصريحات الإسرائيلية لا يدخل كل
لك من الذهاب إلى جنيف في أي وقت
حسب شروط المقابلة السابقة ، أو
خارج جنيف على قرار مؤتمري
هتسكي أو ضمن سياسة الخطوة
خطوة .

بقلم : نسيم نعمة بطوميس

التقاليد والعادات في عهد الميرد

والاسم بالانجليزية « سانتا كلاس » أو تحريف ، كما يظهر من
السماح ، لاسم القديس باللسنة
الهولندية . ويقال أن الأديب
البريكي « كينت مور » هو الذي
أدخل « هذه العادة » إلى بلاده قبل
أكثر من مئة سنة - وقد اشتهر
بقصيدته : « حدث لك في عشية
الميلاد » ، وقد نظمها ، في الأصل ،
للأولاد ، وي تعد الآن واحدة من
القصائد المبركة المعبودة - بهذه
المناسبة . ولهذا فإن ألبانيا « ميلاد » ،
كما يعرف في أميركا ، من القديس
نيقولاوس ، بالكنائس الشرقية
البريكي . وينسب إليه « التنقل »
من مكان إلى مكان ، على عربة تجرها
الأيال . ومن أجل أن يقف الجواد
مسيرة يضع له الأولاد الهولنديون
في أحقيتهم ، القش والجزر . فسي
منقول ، وكذا ، يدخل اليابانية
« ميلاد » إلى الخدية في مقفاتها
وأية ، في أواسط شهر تشرين
ثاني ، فينت الأولاد في الطرق لثلاثه
ومعهم قاذبة طويلة « بطاطيم » نيدا
الزائر العظيم - في بعض الأقاليم -
أحد الجوس هو الذي يوزع الهدايا
في القفاص .. في إسبانيا تعتبر
« القضاة الموسيقية » أحسن
هدايا يمكن تقديمها بهذه المناسبة .

بقلم : نسيم نعمة بطوميس

التقاليد والعادات في عهد الميرد

والاسم بالانجليزية « سانتا كلاس » أو تحريف ، كما يظهر من
السماح ، لاسم القديس باللسنة
الهولندية . ويقال أن الأديب
البريكي « كينت مور » هو الذي
أدخل « هذه العادة » إلى بلاده قبل
أكثر من مئة سنة - وقد اشتهر
بقصيدته : « حدث لك في عشية
الميلاد » ، وقد نظمها ، في الأصل ،
للأولاد ، وي تعد الآن واحدة من
القصائد المبركة المعبودة - بهذه
المناسبة . ولهذا فإن ألبانيا « ميلاد » ،
كما يعرف في أميركا ، من القديس
نيقولاوس ، بالكنائس الشرقية
البريكي . وينسب إليه « التنقل »
من مكان إلى مكان ، على عربة تجرها
الأيال . ومن أجل أن يقف الجواد
مسيرة يضع له الأولاد الهولنديون
في أحقيتهم ، القش والجزر . فسي
منقول ، وكذا ، يدخل اليابانية
« ميلاد » إلى الخدية في مقفاتها
وأية ، في أواسط شهر تشرين
ثاني ، فينت الأولاد في الطرق لثلاثه
ومعهم قاذبة طويلة « بطاطيم » نيدا
الزائر العظيم - في بعض الأقاليم -
أحد الجوس هو الذي يوزع الهدايا
في القفاص .. في إسبانيا تعتبر
« القضاة الموسيقية » أحسن
هدايا يمكن تقديمها بهذه المناسبة .

بقلم : نسيم نعمة بطوميس

التقاليد والعادات في عهد الميرد

والاسم بالانجليزية « سانتا كلاس » أو تحريف ، كما يظهر من
السماح ، لاسم القديس باللسنة
الهولندية . ويقال أن الأديب
البريكي « كينت مور » هو الذي
أدخل « هذه العادة » إلى بلاده قبل
أكثر من مئة سنة - وقد اشتهر
بقصيدته : « حدث لك في عشية
الميلاد » ، وقد نظمها ، في الأصل ،
للأولاد ، وي تعد الآن واحدة من
القصائد المبركة المعبودة - بهذه
المناسبة . ولهذا فإن ألبانيا « ميلاد » ،
كما يعرف في أميركا ، من القديس
نيقولاوس ، بالكنائس الشرقية
البريكي . وينسب إليه « التنقل »
من مكان إلى مكان ، على عربة تجرها
الأيال . ومن أجل أن يقف الجواد
مسيرة يضع له الأولاد الهولنديون
في أحقيتهم ، القش والجزر . فسي
منقول ، وكذا ، يدخل اليابانية
« ميلاد » إلى الخدية في مقفاتها
وأية ، في أواسط شهر تشرين
ثاني ، فينت الأولاد في الطرق لثلاثه
ومعهم قاذبة طويلة « بطاطيم » نيدا
الزائر العظيم - في بعض الأقاليم -
أحد الجوس هو الذي يوزع الهدايا
في القفاص .. في إسبانيا تعتبر
« القضاة الموسيقية » أحسن
هدايا يمكن تقديمها بهذه المناسبة .

بقلم : نسيم نعمة بطوميس

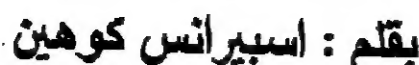
التقاليد والعادات في عهد الميرد

والاسم بالانجليزية « سانتا كلاس » أو تحريف ، كما يظهر من
السماح ، لاسم القديس باللسنة
الهولندية . ويقال أن الأديب
البريكي « كينت مور » هو الذي
أدخل « هذه العادة » إلى بلاده قبل
أكثر من مئة سنة - وقد اشتهر
بقصيدته : « حدث لك في عشية
الميلاد » ، وقد نظمها ، في الأصل ،
للأولاد ، وي تعد الآن واحدة من
القصائد المبركة المعبودة - بهذه
المناسبة . ولهذا فإن ألبانيا « ميلاد » ،
كما يعرف في أميركا ، من القديس
نيقولاوس ، بالكنائس الشرقية
البريكي . وينسب إليه « التنقل »
من مكان إلى مكان ، على عربة تجرها
الأيال . ومن أجل أن يقف الجواد
مسيرة يضع له الأولاد الهولنديون
في أحقيتهم ، القش والجزر . فسي
منقول ، وكذا ، يدخل اليابانية
« ميلاد » إلى الخدية في مقفاتها
وأية ، في أواسط شهر تشرين
ثاني ، فينت الأولاد في الطرق لثلاثه
ومعهم قاذبة طويلة « بطاطيم » نيدا
الزائر العظيم - في بعض الأقاليم -
أحد الجوس هو الذي يوزع الهدايا
في القفاص .. في إسبانيا تعتبر
« القضاة الموسيقية » أحسن
هدايا يمكن تقديمها بهذه المناسبة .

بقلم : الدكتور سلمان درويش

الدكتور راويتهك

وكان اليهود اول من مارس ادارة المآذر والمصليات
العراق وظلت اكثريتها يابقيهم حتى الاونة الاخيرة ومنها
بغداد بآذر طويق ، وبآذر الرامدين ، والاهلي ، وشو
وشو شلو ، واليشار ، وكرجي .
اما المصليات فهي كثيرة ايضا منها في بغداد
طويق ، ومصلية كرجي : والصحة ، والاهلي ،
وشماس ، وحكمت : والسعدون ، والصرب
ودابوره ، وعثير ، وروبين حوكي ، وفي البصرة :
واسمح شالوم ، وسليم عاثير ، والياهو جش
واسحق ميخا وغيرهما .
وقد اغلقت هذه المآذروالمصليات الواحدة
الآخري بعد حرب الايام الستة عام ١٩٦٧ .
اسرائيل غنيا . ولم يبق فيالعراق في الوقت
سوى مصيلة واحدة لصاحبها (الياهو عيني) .



أميرة مات بينها الخشب بالأحراج
والنماء والأحلام وأحاطت البيت من
الخارج والداخل بأصمى البهزة
بالأحراج والزراحيين وكل عمل فيها
من الأولاد . وكانت الفخرة اليانعة
الارض المشوشة تصيد بالسكن من
كل ناحية .
وعرفت أميرة أمام البيت جثتين من
السرو ، وولحت ترعاها كما ترعى
الولاد . ويعيش أهل برق وغير البرق
ويبيت الأرقا من الطيبة خضفامعا
ما أضاعت من الدواجن على الأشجار
المترو والخضار الموردة .
واسطاعت أميرة أن تبنى بولادها
وأن تبيت بين أهل الحارس في الخنية ،
وكلوا ويتلون في نهاية الأسبوع ويقوم
السمر في المسكن الدافئ ، يتناولون على
صباح الكعك حكايات الخنية وأخبار
التاس ويؤخ الحياة ويفصحون على
خجهم في الخنية لظهور السمر
وملابسهم الزرية تتخفف منهم على
أسطاعت .
وكانت أميرة نفسها تشمر بالفور
واللحز من الخنية ، تترك البسالة
والسحجات وكانت تعرف من قسوة
الخن على القرويين البسيطة ، وتصور
فوق ذلك يفتقر القرويين من حيث
تقار أولادهم وأصالة طابعهم .
وكانت أرواحهم وفطانتها تنتهيها
ما يدخل اليهود إلى قلوب أولادها
وتدخل البهزة والكرامة إلى نفوسهم
والإعزاز والنمو والتساميح إلى القرويين
الخشبي الصغير في القرية البعيدة
القائية .
وهكذا مدت أميرة قلوب أولاد

وساوية . وكانت نفذي انكارهم
بالجماني المرضي والاحكام الكبار .
وبينها الى تلك حبراته من خشب،
سقت من صنيع . فيه ما يحيي لضم
الاسرة القاعية الحائلة ، وكان في
نظرها تلك القصر الشامخ وقعد
اشاحته الجنيات الساحرات . تقدمات
أميرة الحسن بلاغتي والزهور -
كان الزوج يمل في الحنية ، ويأتي
بالمل والزاد من عرق الجبين ومع ذلك
لم يشعر الاثراء بالوهدة والاسى ، لأن

كانت ابيرة تهدهد أسرة الطفلة
الولادة نلو الأخرى ترتيبات القمر ،
وتلو على مسلمهم كتابات عرائس
الليل والساحرات والجنيات ، وسرد
لهم كتابات الأمصار والقطار وكيف
سجوبوها ويسامرون إليها .
كانت ابيرة ذات انفة ووزة وكرامة
نفس ابية إلى جانب فقر جمع . ان لم
يكن لابيرة المال الوفير مكان لها الخيال
الواسع ملجأ بها الفكر والتفكير
اولادها العوام الحقبة ارضية

سردية في دالية ال

صاع

لعتين من هواة الشعر

القراء المهتمين يشعروهم ، ذلك لأن
اسماهم جاءت متقنية بدون ذكر اسم
الاب ويدون نشر العنوان واسم اليك
التي يعيش فيها صاحب القصيدة
المتشورة .
روح هذا خان بابا للتعارف قد اثبت
في نهاية المجموعة « اجيال صاعدة »
الا ان العناوين ايضا لم تكن كافية
خاصة للذين يعيشون في المدن الكبيرة
مثل بانا في ابيب وعكا والدك .
المنحة المصانة عدة قصيدة

٢٩

منشورات سيمفوني

اجي

مقتا محاولة شعري

محاولة الابيين زياد شاهين ومعين
حاطرم في جميع محاولات الاصدارات
والتياب في الشعر في كتاب واحد
مكثت بالنجاح من حيث التنفيذ الاولين
حيث سادس سا ، ومن حيث انها
المبادرة الاولى من نوعها .

مقد اصدرت لهما مكتبة سيفو
سردية لصاحبها الفنان عماد نورو
مجموعة المحاولات الشعرية الاولى

العمود الاول

الخلاص

يدعو ان الجيل الجديد من الشعراء المخلصين - ينهبون كلمة شعر - وابعدا عما يتخذا اياه من حرارة ودفع ووجود - فيما عكسها لما يجب ان يكون - فطابق ان كل من حذ كلمة سوداء - على ورقة بيضاء - وافشى عليها شيئا من الرضخ والغوش والحنن الخ الخ - حق له دخول ملكة الشعر المقدسة - من اوسع ابوابها - وحق له

بقلم : يوسف أديب مسعد

به منبر
 يش فوق حرمنا
 نور ذيق
 بركة البشارة تفوض في الصبا
 صورة الصليب مشرقة الزوايا
 يوي من الاخاء مكانة راحية النساء
 امن للوجود من مولد الصبا
 يحله المسيح للمؤمن
 ينثر في حبة الطوبى
 ويخلق الحياة في المم !
 ويتابع القاصر واصفا
 بحجرة الايمان والانسوار ترفع على
 اغصانها مشرقة كلنجرى والشموس
 الاطفال الصغار يشدون :
 بابا نويل الاشييب الوقر
 يلون في الابلى
 يوزع الهدايا
 ويطلع النسبة في الشفاء
 ويحمل الغراء للحرمان
 للثانين في الظلام
 تحبه .. تحبه جميعنا
 ويبنى القاصر حبيب زبدان
 شويدي ان يزورنا العيد كل يوم حبالا
 الاخاء يخطبه خلا :

بلاد فجر عدالة على الأرض يشرق
 كشمس الكون هائلًا يمتد
 نور على الكون انهر
 اعط روح الهمم
 يا مدنا في علم
 فليس جلال انكر
 ان الميلاد حدث فجر النور وبميت
 الفيلة ففجر طهارت واسمات وحبة
 يصفها قفص الأرض ويسودها الحق
 ينطقه الاتي ، وفي هذا المعنى قال
 اجي الرامي :
 هذا المسيح وهذا يوم مولده
 فلتنشق السيل وتسجد له الاعم
 ليخضع السيل في الامم اوردته
 ولتفتق الحبراء والحمره والصم
 ليصط النيل كل النيل رايته
 في الاق خضلة وللحق الفهم
 ليعلم الحق باسم الله منيره
 ولصالح الاول والابن والحكم
 ويدخلنا الشاعر يوسف نخلة الى
 المارة خاتمين نرى الامم والقصر
 فخرها ان الله ليكون فيها قدوة
 هي :

«جدي إلى سيادة الحران الجذير
شأننا .. تلك مملكة
ما جانيها الحجاب الموقر» ..
سأن لك في ليلة من ليالي شهر
نون الاول ، قارسة البرد ، غزيرة
القطر ، وكان مغيض البرق يغير
ليال بيت لحم لحظات ثم ينتشر
ظلام ... الرياح ترجع ، والاشجار
... تر ..
كانت بيت لحم ثالثة .. ويوسف
مريم يخطان عن ملوى .. واخيرا
تجاذبا فيقول الى مقبرة مقفلة ..
في المغارة لم يبرح يفتح بابها الى
القديمين ، لا شيء فيها سوى عرائض
يائية في هذا الكفن يرود المسيح
رنت الاثنية : «الجد لله في السلام»
على الاثنية السلام .. وسار القدي
استقر على المغارة ، وسطفت
الارواح .. ومن تلك اللحظة أصبحت
بيت لحم بعدها محط رجال كل مؤمن
في العالم ..
وفي كل عام يحتفل العالم بعيد
اليلاد .. واليلاد عيد الرحمة والحب

جد الفتيين وتقبل
في الحرب
ووجدوا بعضه المشتري لبعض
تفرقت لهم: يقولوا: أساءوا لهم
ميرحبه بل اختاروا وراء أساء
استنصرة فهذه «برقوة الكرم» تقول
قصيدة اليك :
يك يا زهرة نوادي
الانعام بالكلية انادي
ت نسيم بهنو لحقة
ير سرىما بلا نسيان
ولم تفل الجبوة من قصائد كتبت
للعلمية يراد لها ان تكون اغنية
واحدة او زجل شعبي ، لا ارى فائدة
من نقلها هنا .
ولابد الى استعراض بعض قصائد
لجبوة ، دون تحقيق في الاختيار
يكون لاختياري اي تأثير على
السابقة التي اثبتت في نهاية الجبوة
احسن تصديق فيها ، كما اسلمت .

زيد شاهين

٢٠٠٧

بين من هواة الشعر الذين قراحت
بمعارفهم بين اثني عشرة سنة حتى
اثنين وعشرين سنة ، وقد قسمت
للمجموعة الى فئتين يقوي الاول
لهم تسعين قصيدة لوهوبين قراحت
بمعارفهم بين سبع عشرة سنة الى
اثنين وعشرين سنة ، ويتويج الفصل
الثاني على مئة وعشر قصائد لوهوبين
قراحت اعماهم بين اثني عشرة سنة
الى ست عشرة سنة .

اما الاسم منشورات « سيفسو
عربية » فقد ابتدعه الاديب معين
فاطوم في سيرته لكتابه « وجه المظلم
العالمين » وعرفت النسيجية في مختل
الكتاب بانها « النسيجية الموسيقية
منمدا تصيح رؤيا كتبت ووردت
البقاء المينوني السماعي او النظري
لان الاسلوب الذي تخرج به هذه

يقول : تجلتي خطرا الى
ان اقول اكثر من هذا - ان
صرخ : ان اكثر بالشعر -
والن الذي يجمع رامبو -
ريوتون ، او مايكوفسكي - مع
مثل هذه الفئة من «الشعراء» ؟
اطلعت علينا وجوه جديدة ،
وسمنا فيها خيرا في البداية ،
دخلتنا في النهاية ، وتجاوزت
جمعها الطبيعي ، وحاولت
نغلبة مساحة اكبر من ظلها ،
ولم نجد من يقول : ما هكذا
يا اسعد ...
انقلت شعرا بالشواشب
والاراهامات الكلايية -
وكست واقعا الثقافي الراهن
على ما فيه من نتائج
مبدعة - باختلاط النماذج
الادبية وتجاوز الاتجاهات
الفكرية المتعارفة - وغلبة
الاتجاه الزليل المطبوع بالهضم

اخلاص وجزاء

من عالم عاش على الصليب
وشاع في دواية العمى .
وأذا ما زغرقت الأجراس معلقة
بملاذ الطفل وتناهى صدها في الوديان
والجبال لتشار المروع بمهيل حداد
يردها مهرا لحبيب غلب في عالم ساءه
الأخاء كما أرادته المسح :

تباكسي أيها الأجراس
أيفيك مهرا لحبيب غاب
في غابة تفلو من القلب
لأمل خبا ظلمي
في قلبه الفتح الأبواب
يريد الأجراس برمتها الأصوات
متأسكة تبد من العالم الطق :
تباكسي أجراسنا المبكرة
وتطردني تلقا الكتيب
المارد الرهيب
عندما يخيم السلام ويميت الأطلال
نعدا :

هني يميش ظلمي السعيد
يفيق الوأنا من حداد
ويكس الشاعر بمهيل الحداد ذكرى
تجد المبالا في كل عالم ويصف روعا
الذاد :

في عالم يميش ثم يجد
لم تفينا
الحق أنا في كل الأوقات
نفسى ترك
نظمي نمشي اللذات
نمضج أنفسنا المتهزئة
تهرب من خلف الظلمات
من وجه اليرد .

هكذا الإنسان .. ولكن الشاعر
الغامد يأتي ناضرا العدل والصلاح
والأخاء .

ينجي على هر الأنام
 نذلوا لطف الإله وظلوا
 والشاعر وبع عقل يجنيه منظر
 اللذواء أمام ظفها فيرى فيه مشهدا
 ركاما لم تحلم به الأرض ، فيسلف
 مشوها :
 تلك أم ونعاهر ربا !
 اية تقضي علينا بالحجب
 اي حب كان فيه حبا
 اي بشر وسرور وطرب
 كلما اشعر عليه تلبيا
 هجر الحسى منها انجب
 ويحقنا الشاعر جمال قموار عن
 شجرة الميلاد ، الى سهرة ملائكية
 حية :
 وشجرة الميلاد
 نضر كل الليل بالتسوع بالخياء
 حلينة على مخارة
 سيده السهواء
 ملية بالحب والغذاء
 للعالم اللذواء
 وحولها جماعة الأنفال
 في لباسها الجديد
 هفتة بالميد
 تعبق للقاء والتعبد
 وتبقى ابدا اغنية الشاعر جمال
 قموار اغنية حب تجسد في الامثال
 والأقوال :
 انفتي في ليلة الميلاد
 الحب والوداد
 اغنية دينية والأفهام
 وشاعرة المرحوم حبيب زبدان
 شوري يصور لنا العيد مشرة
 فالكليدية زاهية الألوان بليلة التسمات
 جبيلة الأزهار
 تكون مرج اخضر

فيلاد المسبح لاير السامرة احدث
شوقي ، فجر عهد من النور والهدى
والسلام ، لم يشرق على الارض من
قبل ، وشوقي يجيد بشعره قائل :
ولد الرق يوم مولد عيسى
والمرءات والهدى والحياه
وازدعى الكون بالوليد وشأت
ببناء من الشرى الارجاء
يفوق اشراق ليلة الميلاد احسان
الشمس في رايعة القهار والنور يفخر
الارض :
وسرت اية المسبح كما يبري
من الفجر في الوجود الضياء
تلازم للعالم نوراً
فالترى مائج بها وشاء
الميلاد سلام ، فيه تتحطم السيوف
وتنصو القلوب والحبه تدنو المسبح
الجديد . فلتسبح شوقي ينشد
لا وعيد ، لا حوله ، لا انتقام
لا حرام ، لا غزوة ، لا ذناء
ويمبر احد يختار الاندلس عن
هذه الفضائل التي تلتصق بيسلاد
المسبح بنفحة اكبار واعجب لتتقلبه ،
ليجلب منه تاج الشرق والغرب .
يولد عيسى يوبه يوم الهدى
والنور والصبح والهدى والذياء
هذا المسبح ينطق ووجهه
للخلق سان الخلق من شر عدا
هو تاج ذاك الشرق وهو تلامه
لغرب زانت جوده ان ما بدا
اما السامور سميد عقل يسيرى ان

معين حاطوم

●●●

كمال ابو جابر احد الشترين يقول
في قصيدة بعنوان «الشوار» :
اغريني في زرقه عينين مرحتين
في بحر عذب
تعلقه خطوط ذهبية
المتلها حمرة الشمس
المالحة بنور الحب
اغريني في حمرة الشفق
وهو بلبس الذبول عليك
وانت تعلقين بجوانح سعته
كلاك الطاهر
اغريني بخناك بحبك لنا
عريشة قمرية وهبية
انوه تحتها في اغوار مبيتك
وتبسي في مشوار حينا الايدي
ولنتقل الى الفصل الثاني من
الجمجمة وهي للوهين من الصغار
الذين تتراوح اعمارهم بين الثانية
عشرة الى السادسة عشرة .

ارسلان هدي له مقطوعة
بمناون (ورد)

وردة حمراء نيت
في ظلال الشجرة
حببت منا الللال
وفوه التبر
احلنها الاثواك
ومسلك الزهر

أحرث من كلمة مسيحيون ومن كلمة
سريانية نثري في المجمع الصحاح
والرؤيا ومنها نطا غيبة الرؤيا
والرؤية المخرجة. »

يقول القائل في مقدمة الكتاب : ان
مجمع هذه المجموعة هو تشجيع
الاصحاب ومنها على مطالعة الادب العام
والحلى بشكل خاص وتزويدهما .

وقد وعد القائل ان يصدر مجموعة
ثانية تتضمن قصائد أخرى للذين يعوا
بفضلهم ولم تقع ان تنشر في
المجموعة الاولى كما اعلن عن
مسابقة نشرت تفاصيلها على صفحة
الغراء في نهاية الكتاب احسن
مضامين.

المجموعة الاولى التي كتبها موهوبون
من من السابعة عشرة حتى الثمانية
والعشرين ، يغلب على صفاتها طابع
الغزل ، وهذا ليس غريب ، فالعمر
من الشباب والحس والجمال .

المجموعة الثانية من الكتاب
فانضت قصائد متنوعة المواضيع
مضامين السلام والاستقبال والطفولة
والهبة والزهر والطيور والنباتات
عن القرية ، عن الصباح والمساء ، عن
الفرح والحنن وتحدثت عن الام والاب ،
عن الوطن والعمال والفلاحين عن الفقر
والغنى الشقاء والسعادة وعن الحب
ايضا .

الشباب الذين اشتروا في هذه
المجموعة من فتيان وشابات ، لا يكن
بأي حال من الاحوال المتفرق عليهم
والانسان بهم ، يستعموا الى اراء

تقالي مرقق منع بعض الأقاليم المشهورة - انطلقا - من الحرس على المستوى ، ودخل معترك الحياة الثقافية والازدواج لبعض الافكار البغيفة - فكانت النتيجة وبلا على رؤس الجميع .

لم يراجع احد موقفه . الكل اصابه الخرس . كما ان غياب بعض الاتلام المعرونة وانقطاعا عن الكتابة هو افضل دليل على ذلك ، واكبر مشارك في هذه المأثرة .

حاجتنا للخلاص . اصبحت اكثر الحاحا من اقوتت بغي- وشعورنا باننا مشاركون في هذا الجو المرقق ، ازداد اكثر من قبل ، ولولا شيء - من الخجل قللت اننا بحاجة الى اقتناء سيابل للتدق - مع الطام ان نعطيتنا ادبا رقيق لا يساب بهذه «العلقة» !

هل نشتب باظاننا بحثنا عن الخلاص .

هذه قضية جديدة . تبحث عن حلل يونيوبا حقا . ولن نلصق على شيء .

ابو الطيب

أبو الطيب

قصائد ترجمت...



أغنية حزينة للشاعر اليوغوسلافي كروك هوكس

لشاعر : كروك هوكس
(١) أغنية حزينة
ترجم بحزين القصب
وحزن
ولعب غيتار الكنتا بمقام
واحكي لي الخير أرنى الحزن
واحملني التحسب التهم
واسمعي التوبة
وابكيني القبر ،
دعني اسمع تفاعم
ضربات قلبك
مفرقة بالنوع
فلقد اعتق غيب روحك
منذ سنين !
انفتحت في مخزون الفكرى
مهيئة في ذهنك
انتمها في جدول جلي
حيث الأحلام هناك خلقت



اطلاعه على الأدب الفرنسي الحديث

بقلم جمال بدران

لذلك لانه لم يكن ليكتسب
مجرد الكتابة وكفى وانما كان
في ابداعه الابدي يقع نصب عينيه
لوقته وفوق قرائه .. بمعنى
انه استهدف من كتاباته تعلق القلوب
العالم .. فحس من نثره طعم ..
اذا ما تكلم عن الثقافة فدم لنا صورة
شره .. الكتب التي يجدها
الموسيقى التي تلهي له ، النشاط
الذي لديه هو .. بكلمة واحدة -
بحث عن لغة بشرية مفعنة ..
نوع كنان يعلن عن وجهة نظر
جالية تدور حولها انارة الابدية
كقوة ، وهو كذلك اكثر من قنان ..
لانه لم يكتف بالابداع ، بل
لجا ايضا الى التبرير والتفسير
بشر بالحرر الخلق الذي صار ربه
ادب المصير من بعده ..
انه يطلب من الحياة ومن الابرار
التي ايضا .. امكانات لذة لا حدود
لها .. هذا الفكر الجيد المبرر
الافتقار ، المحاور في كل مقلع
كلامي .. شعر بالثر التراث القديم
الذي .. والتركيب الداخلي ..
هذا ما يجرده الى الكتاب القدامى
لكن بلفظه وحده تفرجه مع
القائمين الجدد ، لكن جيد الفنان
ليس هو الا بيقوري المحي .. لانه
لا يخلو لغة الانسان وشهوته على
نهم الانسان ونصيته وفيرته ..
وهذا ما يصيح وهو يقول
واذا ما تناقنا رنيس عزمه بول
لجدر بالانسان غير حياة البحث
والثمن في نشاطه متواصل لا يتغير
بغزواته في هذا الارض ..
واذا ما تناقنا رنيس عزمه بول
فنايريه .. وجناته لا ياتي مشكلة
التبادع العقبي بين ابيه الا انه ورت
الاخلاقيات الفرنسية التي تتطلع دائما
الى كشف القلب عن جميع مغربات
الزهر ..
لذلك ما كتاباته تشبه
شخصه .. غير متجانسة .. عالية
تقرب من الكمال ، نارا بلا مناسي
مفعنة ، وخفيها في الوقت نفسه
سريما وصاريا ، لذلك فان تأثيره
يشمل في الضمون المعاني المستغنى
من سائر التماثلات البشرية ، فنادا
وجناته يتناول الاساطير الشعرية
ويستند مناهات الخيالية ككاد
تعبيرية .. فاما ما يتناول زمين
الاساطير وما احتوا من اقصيص
واجواء اقرب للنفوس .. للسنبا
ان فابري قد دم حاجز الزمن
بيننا وبينها وهم ايضا البناء الشرقي
الذي كان يلفها ، وجناته نخلط
الماضي بالحاضر مبرراته البعيدة
الزور ..
السري يظهر الانسان ، وهذا
فرقة المرض الخلقية المبهمة
بالفلين .. حيث ينمو ويحرك جميع
صور العالم ، وهذا رجل شاذ
يحل الحب .. فنيق أقوى التحاليل
وامتقته انسانية .. وغير ذلك من
الشخصيات الاعادية تنظر الحسي
العالم من وراء هواجز المقد النفسية
منزواته ايضا ..

واذا ما انتقلنا الى الملبود الثالث
من اعمدة الادب الكلاسي الحديث
لوجناته مقلدا في مارسيل بروس
الذي لم يمتد طويلا على عكس
سابقه ، لكنه بما ترك من اثر
ادبية رائدة دارت كلها حول البحث
الواسع عن الزمن المفقود ..
ما جعلت سائر القاد تتفق
على وضعه فوق قمة المجد الادبي
ولكن .. بعد فوات الزمان ، بعد ان
مات .. نعم لميزت آثاره الادبية
بالشمول .. لانه حوت لمحة
الاحساس الشخصي ووفرة تصور
الجميع الفرنسي في ان واحد
كل آثاره اعترافات وتضيقات
سيكولوجيا وخيالات غريبة بحث في
زاعات الانسان واستفهام عن
مسيره ..
وهي ايضا دائرة مغلقة لرويا
تلون كل شيء تسمه "بشخصي"
الالوان ..
بهذه الصفات يمكننا ان نقرب
بروست ببارك .. فنقول انديما
وحدهما القدرة على الخلق القصصي
الفرنسي الذي يصغر في ابداع
يرجع كل ما ليح للفرق الانساني
ان يحقته في حبة مينة من تاريخه
نذلك على سبيل المثال معاصرة
خفية من الرمال الدقيقة وباروقها
ويهاقزاتها الدالية يشتهوا انهاراتها
غير الحوقة ، في تقابها تشهد
حشرة غريبة ، تحفر وتجنح
تسمى وتلهث ..
تصن من هذا التصوير .. قدر
الانسان .. ملحمته مع الحياة
الضخمة ، المثالية دائما .. مطروبة
من هنا الانسان ان يحل محل
الامر في الودية وقاد قديرا
ان يترك دور الموت بدلا من المصور
البحرية القلعة ، ان الابدية
في مكان الزمان الابدي ..
هكذا يسير بروس في نسجه
القصصي على الدوام .. الحدث
عنده له ايقاعاته وفصلاته ،
الزمن القصصي ملزم كسج الحياة
والفرعي في اعمق الانسان يتبع
الجان للفرعيات الانشائي الزمانية
وتداخل احداث القصة وفهم بها
الى ما وراء القصة .. حتى يبلغ
النور القصصي مداه .. لدرجه
تقرب فيه من الاسلوب الشعري
بل يتحول هذا التهج الشعري
ليصبح جوارح الفن القصصي عند
وهنا تصبح القصة منسدة
اداء تعبير عن تحصيل روحي
اشبه بيه في الحياة ذاتها ..
الامر الذي ينتقل الى جانب اخر
في بناء القصة الفرنسية عند بروس
هل هو بحث لجدر البحث في
الحياة ؟
في الواقع ان قصص بروس
تتحو القصي الانشائي الواسي
تصل وجناته منها وصاريا ..
ينوء تحته البناء القصصي لدرجة
يبدو للقاري انه بناء متكرر
لكن تلمسك فجأة بتركيزه على اثر

في مطلع القرن العشرين
ظهرت مجموعة من الابداء الفرنسيين
كانت تشهد القرون السبعين
برامها الكلاسي ، وشوهم
سطعهم الى الخروج على هوابه
المنطقية .. لكن حملة تسعة عشر
نورا من حضارات متناوئة القيم ومتنوعة
الصادر ..
كالب قد شكلت اطارا من الصفات
والنماذج التي ملزم الاديب باتباعها
وعدم الخروج عليها .. لكي تتسب
كتابتها صفة الاديب ، ويحصل
هو على تلقينه بالاديب ..
وليس معنى هذا ان الاديب
الفرنسي فيما قبل القرن العشرين
كان مجرد مقلد للملف او سائر
على الدرب .. فقد ملكه الإبداع
او ابتكارات اسلوب ونمط جديدين
للاوية او القصة او المسرحية ..
كلا .. بل نجد بينهم من بلغ
حد الهوس بالجديد ويوقع اسس
راسخة مثل كورني وراسين ولاونتين
ومولير لكن كانت هناك سمة
مشتركة بينهم جميعا وكأنا الخط الذي
يسير عليه الجميع .. الا وهو
منطقية العمل ومقاربه .. لذا
كان برونه في مهار الشطط
فانك حين تقرأ عملا ادبيا فرنسيا
هذه المرحلة الكلاسيك تحس منه
سلسل عقلي وسيل متناسل .. حتى
مع النقلة المعاصرة للنسبي
تشن بها قسيمة او تحرك ابطال
رواية ..
لكننا نقرر كلامنا هنا على
هذه المرحلة الانتقالية بين ملبس
قرننا العشرين .. وبين ما قبل
طالعهم في سنواته القصبة
والعشرين .. حيث نجد اربعة من
كبار كتاب فرنسا في تلك الفترة
وهو بروس وفابري ، وكرويل
والدريه جيه ..
وهؤلاء لا نستطيع ان ندرجه
كلية في صف القديسين من الابداء
كيا لا يمكننا ان نسمهم في زمرة
الكتاب الحديثين .. وانما ندرجه
ان نسميهم بالكلاسيين الحديثين ، او
واحد الكلاسيين .. وهم جيل
الابداء الذي عاصر الحداثة المعاصرة
لذلك فهو يعتبر المرحلة النهائية
للثانية عريقة بلغت قمة عظمتها
لكننا نبي ، على لسنة بالقراب
الخطر منها وانهارا .. على
أبدى من ؟؟ على ايدي الحاضر
ومفكره بما فهم فابري نفسه ..
وفي هذا نجد ماها قريبا من مالهيه
الاديب الفرنسي السابق عليه
بأن كامل - بصراحه تعبيراته
وهوارة الشيد الحكمة التي يستلح
به ان ينسج شاعر تراثه .. فيوقد
شعلة فهم مع احواد احسبه ..
ومن هنا قيل عن فابري
ان عده العلم والاشورة لديه
الصراخ والنهي ، فيه التوريد
والصورة ، منه الارث والمغامرة
معيش التامل مثال الحديث جامع
للحاد والوحي .. ولا عجب من كل
هذه المناقشات فهي كما قلنا انطباعه
الحيرة والتقل الذي ميز كتاب
المرحلة الانتقالية ، وهي في الوقت
نفسه ان دلت على شيء فلما نسل
على حيوية الفنان الدالية على
الاداءات والتعبير .. في محاولات
لا تنهي حتى بعد ان انتهت حياته
هو .. لذا فان كتابه الواسي
الذي تدور حوله سائر افكار كتبه
الآخري يعنون - محاولات سبلولها
الابدي لدور الانسان في الحياة ..

انتظار

شعر : مامون ضويحي
ومنه أمد ، اليك ،
الجسور ..
فنحن ، على كل غيم ، عطور ،
ونحن هوانا ، اذا غاب ، سوف تموت
الكواكب ،
فالارض ثابتة لا تدور ..
غدا لا اصدق أنك عائدة من رحيل المذاب
المرير ..
غدا ! ها أنا أسبق اللحظات الثقيلة ،
أمشي ، واضحك ، اقلب ،
تاريخ يومي ، وتاريخ عمري ، أدبر ،
عقارب ساعات صبحي ،
أكاد أجن ، أكاد اليك أطيح ..
ساحكي للآه ، والآه ، كيف قضيت سنين بعبادة
كان الهوى تقيلا ، وكان قلبي مساحة حزن ،
مداهم القاتم الطويل ، وكان جرحها يقي بعيدا ،
تلقته الطير أين يسكن ، أكاد أقول ،
بقي تلتصبت ، لست أبق يسكن النياب ،
وبين الحضور ..
وكان لدي زواجر حزني ، وكانت الد علاباتي ،
المتكرات : الجور ..
وكل الركاب ، كل السفاني ، كل القنارات ، كانت ،
الاف ،
وكانت ، وجعي ، بشور ،
غدا ... لا اصدق أنك عائدة ، عملاقة الوجود ،
ريانة الحب ،
هذا خيال كثير ..

« سيوارد » صاحب (ايرل) ،
نهر « جينا كيرا » بيد ان مايت
انصر للمرة الثانية ، واهلت مالمولم
وفي الى اكتفرت ..
بعد هذه الانتصارات ، صار مايت
ينعم بالاطمئنان ، وفي عام ١٠٥٠ ،
حسب الا حظيرة في ان يبارح ملكته
ليؤذي فرصة الحج في روما .. لكن
مالمولم وسيوارد عادا ، واستقلا هذه
الفرصة ، فسارا بجيشهما ، انما
فيما ، باتجاه اسكتلندا ، واربعا
مايت عام ١٠٥٤ في التنازل عن
الجزء الجنوبي من ملكته ..
وفي عام ١٠٥٧ ، شن مالمولم هجوما
اخر ضد مايت .. وقد سار باتجاه
الشمال يتبعه جيش ضخم .. خلال
ذلك قتل مايت ، وقام ابيه بعبدة
في جزيرة « اينا » ، التي كانت متصلة
كشوي اخر للهو اسكتلندا الترحين ..
بعد ذلك نصب « لولاش » ، ابن
زوجته ، ملكا على البلاد .. الا ان
مالمولم تمكن منه ايضا وقتله في شهر
اذار عام ١٠٥٨ ..
ومعما استتب الامر لمالمولم ، برهن
على انه لم يكن اقل من ابيه دنكان ..
فقد تزوج من « مارغريت » التي كانت
اميرة التكتيزية تحتري الاسكتلنديين ..
فصلت على الناح زوجا بان يمنح
الاطاعات لاصفائها من اللوردات
الانكليزية ، وعلى انما بان يرضى اللافة
الانكليزية كلمة وحيدة في الحكام
الاسكتلندي ..
التشويه :
كان مالمولم مالمولم هم الذين زيفوا
صورة مايت بحيث بدا كائن وقاصب
مجرم من الصغر .. ومن سوء طالع
مايت ان شكسبير قد اعتمد نمي
هؤلاء بالذات كاساس لروايته ..

ما الخط الذي ارتكبه شكسبير بحق ماكبث

البداية ، بمثابة الكثرة .. فقد شن
حملة عسكرية ضد الترويجيين ،
اسارت من ابداء جيشه من بقرة ابيه ..
واعقب ذلك بان سار بجيشه لمحاصرة
« ديرهام » ، لكن هزيمته امام الانكليز
كانت بمثابة مصيبة طفت على
ساقها .. وكانت النتيجة ان قوت
الاعراف الاسكتلندية التي كانت متحدة
تلك ، كان من المصم ان يرت عرش
البلاد ، بعد ان تولى مالمولم الثاني عام
١٠٢٩ ، احد ابناء عموته من العائلة
الملكة .. وكانت تلك الاعراف قد
استتت بلفة استمرار اتفاق ودية
العرش من الشبان ..
لكن مالمولم الثاني كان يرغب في
ان يخله في الحكم حفيد الشاب
« دنكان » ، صاحب مقاطعة « كمبريا » ..
وليتأكد الجد من ان حفيده لن يلقى
اية منافسة ، امر بإبادة ابناء عموته
جميعا باستثناء واحد منهم فقط ..
وكان هذا الناجي الوحيد هو مايت ،
صاحب مقاطعة « موري » الواقعة في
شمال اسكتلندا .. كان مالمولم الثاني
يرى في مايت شخصية اتر من ان
تقتل .. وبعد ذلك يعود الى ان قوت
مايت كانت قد نجحت في الدفاع عن
المنطقة ضد الغزو الترويجي .. وكان
الترويجيون يشنون من وقت لآخر ،
غارات متتفة ، متطلقين من جزر
« لورتي » ..
هذه الهزائم تزعج الترويجيين ،
فابحروا باتجاه شواطئ اسكتلندا ،
واغادروا عليها من الجهة الجنوبية ..
وبدبهي ان جيش دنكان المزلق كان
لا يقوى على التصدي لهم ..
ازاد ذلك ، تحقق عند كير من

لم يكن لمة تشابه بين
« ماكبث » الملك الاسكتلندي
القديم ، وبين « ماكبث » القاتل
النذل ، كما صورده الشاعر
المنزعي في روايته .. كان
« ماكبث » ملكا حكيما انصف
بالمعدل طوال السنوات العشرين
التي حكم اسكتلندا خلالها ..
« ماكبث » ، حسب الصورة التي
رسمه بها شكسبير ، شخصية تفر
سوما .. لقد اطمع على قتل ملكه
الطامن في السن ، « الملك دنكان » ،
فقدرا في فرقه ، لم انتصم عرش
اسكتلندا .. وذلك بتخريض من زوجته
الشريفة ..
بعد ذلك ، وعلى الرغم من نوبات
تائب الصغر العفيفة التي كانت
تفاجئه بين الفتنة والفتنة ، مضي في
اقراف الزيد من الجرائم قبل ان
يشكن منه « مالدوف » ويقتله ..
ومالدة « مالدوف » هذا ، كانت قد
اقتيلت بشكل وحشي على يد
« ماكبث » ..
اما « ماكبث » شكسبير ، فما يزال
يرده عن القراء ويجوههم الماسح منذ
حوالي اربعمئة سنة .. الا ان النص
الذي ابعده الشاعر المسرحي الخالد
بعد من الحقيقة تماما ..
لم يكن بين « ماكبث » الحقيقي ،
والنفسية المتطرفة للدم التي
صورها شكسبير في روايته اي تشابه ..
والواقع ان ماكبث كان ملكا حكيما
وعادلا لا يحكم اسكتلندا فராة
شعرون سنة .. الا ان هذا الملك تحول ،
بعد معاه ، الى هدف تن عليه
الحملات للشهوة ..
« مصرع ماكبث » :
كانت اسكتلندا ، في مطلع القرن
الحادي عشر ، تحت حكم الملك



السعوديون يتعدون صفة «الأوبتياء»

كان من الصعب على مؤيدي المعصية، أن يفهموا خطأ أصل لفظة «الأوبتياء» المعالي، من هذا الذي ظهر نتيجة اجتماع الأوبتياء في قطر، ذلك أن القرار الذي اتخذته المملكة السعودية وإسعاد تجارتها العرسه بترخيص زيادة أسعار النفط عن تلك التي اخذتها الدول الأوبتياء في النفط، اجابت على صناعة النفط بالدهشة والذهول.

نظام المسيرة

ما كان أحد راسخا في السنن، عن كعبة عمل نظام المسير في مجال النفط، وثلة شملت كانت مستعدة على المخاطرة في النظر إلى أن مستويات لتساق إلى سبت وسيسر.

عازا سميت الدول الإحدى عشرة، إلى جانب زيادة ١٠ بالمائة بقرارة - بحري زيادة ٥ بالمائة التي ينبغي - السعودية ودولة الإمارات المحدة - في مسندان متساويان بظهور. وفي ل حاله، فإن تصرف السعودية هو لحاس والمجد.

المملكة السعودية، هي المسام أكثر في حركة العالم آخر: طاقاتها لإساحة سهل، وتقريبا، قلت إنتاج بولس. وخلال امتدحين المفسين، استخدم الشيخ أحمد زكي البهائي هذه الفهر، لوضع سياسة موحدة (سماز مسفرة نسبيا، وبعضى الخبراء في عالم الصناعة يقولون، سراً، بأن «الصقورة» الأحد عشر في بولس، قد تكونوا دلالا على تدهير هذا للاضرار بالناس.

السعودية

ويعد خبراء الصناعة، بأن المملكة السعودية قادرة على الإنتاج، بمعدل لا يقل عن ١٨ مليون برميل يوميا، وبعض المراقبين يسمون رقبا أعلى. ماذا يحدث، عندما يفتح الصمام كله؟ - أمر ليس واضحا كتابة بعد: كان هذا واحدا من الإسلطة التي طرحت في اجتماعات سريعة فورية لخطى شركات النفط، منذ يومين. بداية، ليس معروفا عما إذا كان النفط سيباع، فقط، إلى شركاء الإمبراطورية - أكسون، موبيل، تكتسو، ستاندر - أو كاليبس - أو أن إحدى جماعات أخرى للشراء.

وكذلك، من غير المعروف تماما، متى ما ستسمر السعودية بإرضائها الإنتاجية، أو الوقت الذي تأخذه للنش، والتجهيزات النهائية اللازمة للتكيف مع القرار الجديد بالتغيير في مجال التصدير والعرض.

ارتفاع الأسعار

أن اسم النفط في الشركة، من المؤمل أن تكون عالية جدا، بالنظر للطلب، خلال فصل الشتاء، وارتفاع الأسعار، ولكن خلال بضعة شهور، فإن المشتريين يتوقعون إلى بل، خزانهم في كل حال، من الموضع، أنه إذا استمر السعر الزيادة، فإن العلاقات بين شركات النفط والدول المنتجة التي تروها به، وفكرية الأوبتياء، قد تتشرب.

وتتعد إدارات صناعة النفط، بأنها سوف تجد نفسها قريبا تحت الضغوط من الزبائن الذين يريدون شراء النفط الخام الأرخص، سعرا. بحيث أن شركات النفط قد ترغب إلى التكموس بأنماطها مع المصدريين للنفط الخام.

تعديل الاتفاقات والعقود

ونتيجة لزيادة الأسعار، سوف يجري تعديل الكثير من الاتفاقات بين الشركات وزيائتها وبين الدول المنتجة والشركات وموازين كثيرة تطلب، أو تبدل. الشركات المستفيدة هي التي تتعامل مع السعودية وانداد الإمارات. بينما الأخرى سوف تخفف أرباحها أكثر لتعاملها مع المصادر ذات الإنتاج العالي الثمن.

التصحيات الحكومية المؤقتة، أظهرت بأن الزيادات في الأسعار سوف تضيف نحو ٢٥ مليون جنيه على لائحة الاستيراد المتوقعة في العام المقبل، مما يسبب معدل زيادة بنحو ٢ بنس لكل غالون من كافة أنواع الإنتاج. مقابل هذا، يجب فكر المربع، من ارتفاع الأسعار، لصناعة النفط البريطانية، حيث أن أية زيادة، مهما كانت طفيفة، من شأنها تشجيع الإنتاج في آبار بحر الشمال، وفي العام المقبل، قد يلبي النفط البريطاني من بحر الشمال، أكثر من ٥٠ بالمائة من حاجات البلاد.

من هذا المخلوق، تكون امريكا أقل بهجة. فمنذ أربع سنوات، استوردت نحو ٣٠ بالمائة من حاجتها إلى النفط، بينما صعد مستوى الاستيراد هذا العام إلى ما بين ٤٠ و ٥٠ بالمائة. زال مستورا بالسعود. لذا بإسار الرئيس فورد إلى شجب موقف الدول التي اقترت زيادة ١٠ بالمائة ووضعها بأنها لا تشعر بالسئولية، بينما انى على موقف السعودية ودولة الإمارات المتحدة، بالنسبة الكبرى - من الاستيراد الأميركي يلقى من السعودية والواقع أن الكثير من تبنوا الطاقة للولايات المتحدة تقوم على اقتراض بأن تريد المملكة السعودية - منتاجها. على أن الولايات المتحدة ستستورد أيضا كميات كبيرة - من فنزويلا، وهي تترقب لقرى ما إذا ظل موقف الإعفاء «الأحد عشر» في الأوبتياء - بما فيها فنزويلا - قائما وثابتا.

أثر الزيادة

أن زيادة ٥ بالمائة، قد يزيد ١٧ مليون دولار على لائحة النفط الأميركية - وهي زيادة كافية - كما يقول القذافي - يورد - لتجديد إجراءات التوريد في البلاد. كما أنها كافية لثبات إدارة كارتر على إعادة تنظيم وكالات الطاقة ومؤسساتها، والكتاب على رسم سياسة لطاقة، تكون جديرة بحفظ البلاد من الاخطار المحتملة باقتصادها. ردت سارعت لجنة السوق الأوروبية المشتركة في بروكسل إلى القول بأن الزيادة تشكل «مبا كبيرا» على اقتصاديات الدول الأوروبية الفصح في السوق. - مرة أخرى نفكر - الشرك الأوضاع الاقتصادية في الغرب.

ويلاحظ بأن معظم أعضاء السوق الأوروبية المشتركة ستستورد نفطها من الدول «المصدر» في الأوبتياء التي اقترت زيادة ١٠ بالمائة، وبمضاعفات هذه الزيادة سوف تبيت بجبية في إنتاج لوزراء خارجية دول السوق الأوروبية المشتركة في بروكسل.

تشكى الدول الصناعية

وخلال الشهور الأخيرة، اشارت اليابان، والولايات المتحدة وأوروبا إلى أن الدول الصناعية لا يمكنها تحمل زيادة كبيرة أخرى، ولقد شهد مؤتمر النوبة على نجاح هذه الدول، وكان للولايات المتحدة التأثير الكبير في ذلك، نظرا لملاقاتها الخاصة بالسعودية. ولكن فلة من المشتكين بصناعة النفط

لأن «عبد» قريب كان - العقيد سمير القذافي - «بمع» - يظهر - عدد من الدول الشرقية والغربية - .. أجل لقد كان يقول حركات الاضطراب على شتى ميولها واهدافها في أنحاء متعددة من العالم بما في ذلك إيرلندا، وإما عن علاقته - هده به «عدوه اللدود» الرئيس محمد أنور السادات أنه سيقبل راحته ويحرم منه من لذة النوم.

ولم يفلت من انتقاده ومهاجمته حتى انتصاره في مؤتمر باتوكو الذي عقد مؤخرا. فقد قام بهاجمه جل أعضائه مهاجمة منطرفة، ولم ير حمة للزمالة وللداقة.

وفي معارك البترول كان أبدا ودابا في طيبة المتصنين المرافقين. فني كل قضية من القضايا المعالية كان من حمة لواء المعارضة على طول الخط، منظرًا كل النطرف.

أما اليوم فيبدو أن هذا التاثير القائم قد بدأ يتحول إلى جبهة التفاهم والاعتدال. فهو يحاول الدخول إلى عالم المصافير الكبرى والأعمال الصناعية الدولية من أبوابها الكبرى. وقد أبدى فني المساهمة بنسبة ٥ بالمائة من رأسمال مؤسسات «نيات» الإيطالية. فهو يود أن يحصل على شهادة شرف من كبريات المؤسسات الصناعية في العالم.

يا كريتو، مديون لاسكولايوس، نوف الدين وياك أن تلهه. والتر رالي - مخاطبا الجلال الذي كان مفردا في ضرب عنقه عام «١٦١٨»: «لماذا لا تضرب؟ اضرب أيها الرجل!

شارل الاول، ملك انكلترا: .. ولكن يجب أن أقول لكم أن حربة السحب إنما تقوم بالسلطة المسيطرة عليه.

شارل الثاني ملك انكلترا: لا تدعوا نلي المسكة موت جوسا «مشيرا إلى حبيته نلي جوين» مدام دي بوجامور، عشيقته لويس الخامس عشر، مخاطبة القسيس الذي جاء لزيارته ثم هم بالخروج لا راما على وشك لفظ روحها: انظر هنيهة أيها الراعي المحترم ثامنا منطلقا معا.

الإمبرال نلسون الانكليزي: اشكر الله كوني قد اتممت واجبي ببرون الشاعر الانكليزي: بنيبي الآن أن انام.

نابليون بونابرت: الهي .. الامة الفرنسية .. رأس الجيش ..

في ساعة الموت

غوته الشاعر الالتي: زينوسي نورا: زيدوني نورا: بيتيوني الموسيقي: سوف اسبح في السماء ..

ماكثي الرئيس الاميركي، وقد مات برصامة: تلك ارادة الله فلنكن مشبهة لا مشبيثا.

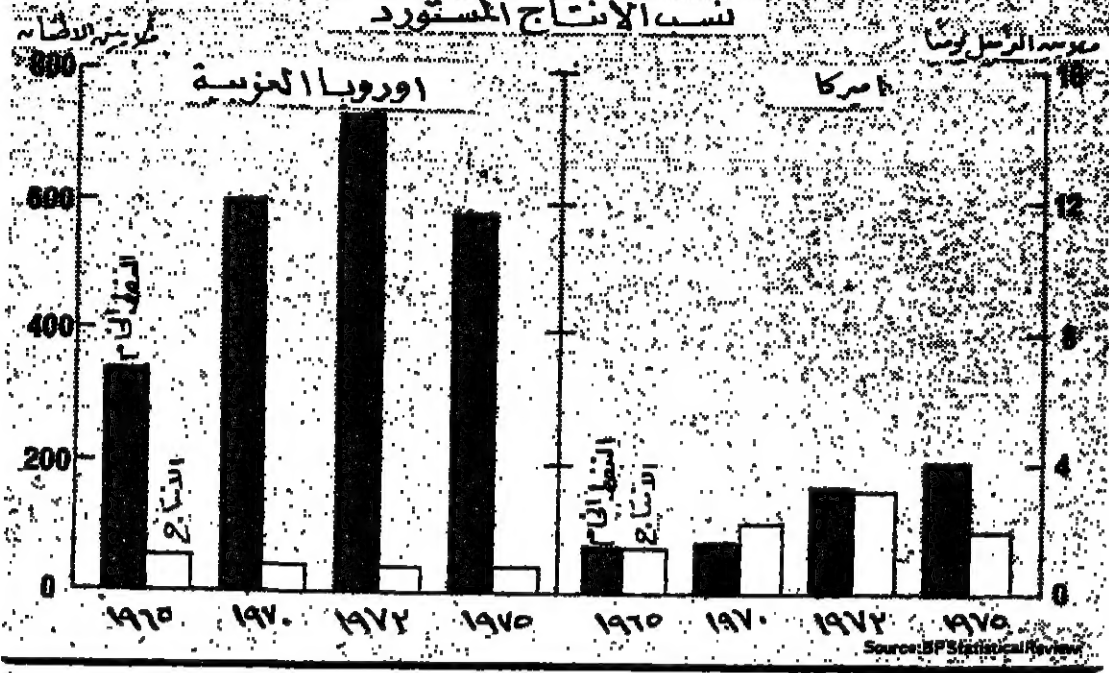
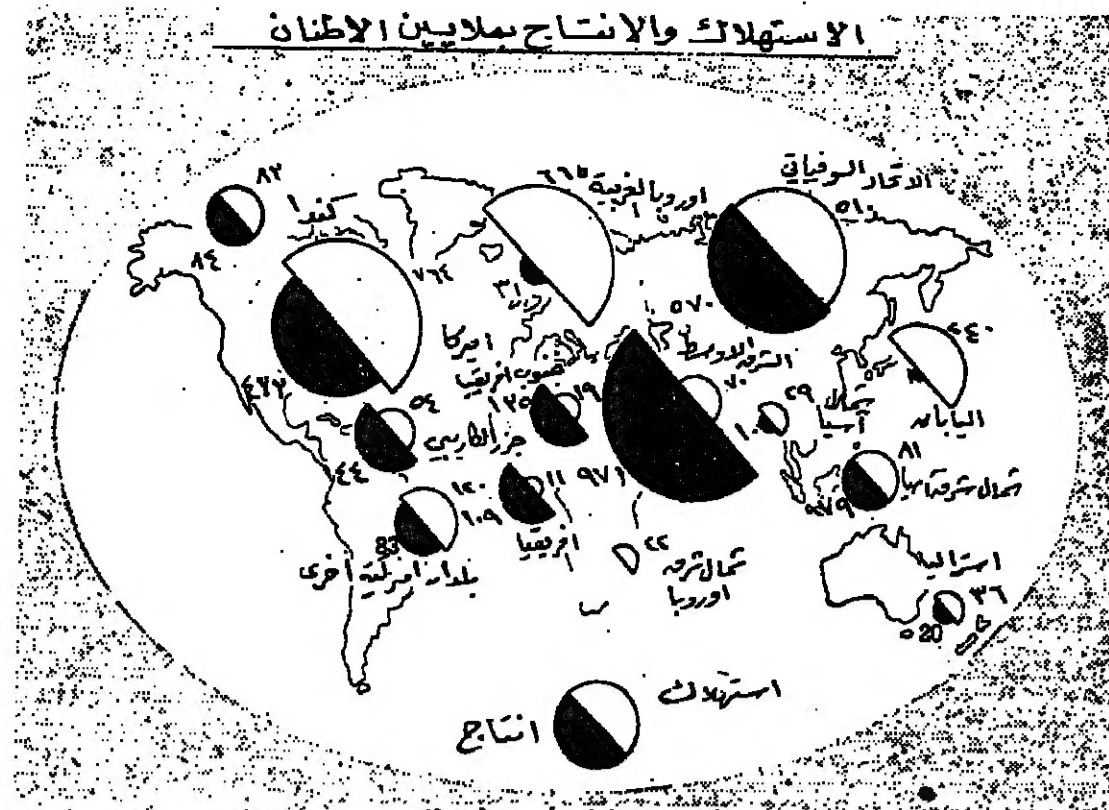
كونفو شيوس: لقد علمت البشر كيف يعيشون.

روبرت كريستال الأمريكي: اخفوا! التور من فضلكم ..

زهير بن أبي سلمى قال: نالين حولا لا اياك يسلم خالد بن الوليد، قال عند موته: لقيت كذا وكذا زحفا وما في جسمي موضع شبر الا وفيه حربة أو طعنة.

ثم ها انا ذا اموت هف اني كبا يوت البعير، فلا نامت أعبسن الجبناء.

اعداد وجع فارس مبدى دوري فكر ياسيف



وجهه القذافي الجديد

هل اقلع القذافي عن التطرف وتحول الى التفاهم والاعتدال

بقلم: جاك مورنان

ترجمة: روبي ابراهيم

سمر يقول أربعة أضعاف سعر ذلك الاسم في بورصة ميلانو. وقد استغفرت الأوساط المالية العالمية لجوء السيد جيفاني أنيلي للحصول على الأموال اللازمة له من مسدود السابق معمر القذافي ولم يلجأ إلى كبار الممولين الأميركيين.

أجل لماذا التجا جيفاني للسيد القذافي بعد أن كانت العلاقات بينهما متوترة للغاية منذ سنة ١٩٧٢ من جراء مقال نشرته جريدة «الساتاميا» الإيطالية وهي تابعة لمؤسسة فيات ضد الرئيس الليبي، وأتهمة فيه بشئ التهم؟ قد تطلب إذا ذاك الرئيس القذافي تحية أريغو ليني، رئيس تحرير تلك الجريدة، عن منصبه فرفض السيد أنيلي ذلك التطلب باصرار وأبده.

أما اليوم فيقول السيد أنيلي نفسه بصدد قضاؤه الجديد مع ليبيا «أنين كان بحاجة للمال ولا سيما لمبالغ كبرى من المال فلا بد له من اللجوء إلى أصحاب البترول دولار».

مصنع للشاحنات

أن دخول معمر القذافي إلى مؤسسات فيات قد فتح له الباب لوضع أقدامه في قديم أقداس المراكز المالية الكبرى في العالم. أن شركة فيات مع حركتها التجارية التي تلعب سنويا خمسين مليار فرنك فرنسي، وعدد عمالها المبالغ ٢٥٠ ألف عامل، هي اليوم ليست فقط أكبر مؤسسة صناعية في إيطاليا بل هي أيضا من أكبر الشركات الخاصة في السوق الأوروبية المشتركة. ولها فروع في كل أوروبا. وقد أنشأت منذ بضع سنوات مصانع ضخمة في أوروبا الشرقية ولا سيما في الاتحاد السوفياتي .. ثم أن لها منظمات كبرى في تركيا والارجنتين والبرازيل وغيرها. ومن المعروف أيضا أن عائلة أنيلي لها علاقات منية مع أصحاب المصارف الكبرى في دول سرت وكبار رؤساء المصانع الكبرى في أوروبا. مثال ذلك أنها من كبار المساهمين في شركة نور الفرنسية التابعة لمؤسسات روتشيلد وهي ممثلة أيضا في مجلس إدارتها.

فدخل القذافي إلى مؤسسة فيات أصبح ليس فقط على علاقات طيبة مع مدرء الأعمال العظيم بل أحد كبار العاملين في هذه الشركة لإناء مصنع للشاحنات في ليبيا. ولربما كانت له مطامع أخرى في أن يشترك يوما في فروع فيات الأخرى التي تهتم بالصناعات النووية والحربية والطائرات وقد تكون، ليبيا من أفضل الزبائن لهذه الصناعات.

أن الهدف الرئيسي الذي يتوق إليه القذافي هو أن تصبح ليبيا دولة متقدمة. ولقد تعرض هذا الهدف لثلاث عتية يوم قام القذافي بحركته المتطرفة مع شركات البترول، وورع أسعار البترول

عن مجلة: الأوسر فاتور الفرنسية

عقبت جريدة «النيويورك تايمس» على التحول الاستراتيجي هذا في سياسة ليبيا البترولية بقولها: «الآن بعد خلافات متوالية مع الشركات الأجنبية، ولا سيما الأميركية منها، التي تعمل في ليبيا، بدأ نظام القذافي التوسيع على طريق التفاهم والاعتدال. أجل لقد اتفقت ليبيا مؤخرا مع الشركات المستثمرة في ليبيا على بقاء «الوضع الراهن» دون أي تحويل. ذلك بعد خلافات مستمرة صاخبة معها منذ تسلم الرئيس القذافي زمام الحكم عام ١٩٦٩. وهكذا تبذلت الجهود من الثقة وعاد الاطمئنان لسيادة الشركات بزيادة الأموال المخصصة للتقريب من البترول في صداري ليبيا وازداد الإنتاج بشكل متزايد في أبار البترول الحالية.

طينا أن شال القذافي عن اطباعه الكبري وتطرعه وصله مع الشركات الأجنبية لا يعني أنه تنازل عن مطامحه وأهدافه السياسية، إلا أن ذلك قد يعني إلى حد بعيد أنه بدأ بالسير على طريق الاعتدال والتفاهم، ولربما على طريق توي إلى مزيد من الديمقراطية.

وما يلت انتظار أن القذافي لم يحاول التنازل عن القرب فقط بل سعى أيضا للتقارب مع الاقتصاد السوفياتي .. ثم لم استقبله السوفيات مؤخرا في موسكو أحسن استقبال، إلا أنهم بقوا على موقفهم المعروف بما يتعلق بفسان بقاء دولة إسرائيل، ولم يجاروا القذافي في قنصته وتطرعه بهذا الصدد.

صحح أن القذافي يتقرب الآن من الشركات المعالية، الأميركيتهنا وغير الأميركيته، إلا أنه لا يتقرب حتى اليوم من واشنطن. وأن كان يسمى إلى أن يحقق مطامحه بأساليب جديدة.

وما صرح به مندوب ليبيا الجديدين في شركة فيات الإيطالية، وهما السيد راجب مسيلاني وعبدالله ساندو، أنهما لا يريدان أن يكونا مساهمين فقط في شركة فيات للتجارة وحيي الأرباح، بل فيغيان أن يكونا بدور فعال في مجلس الإدارة. وإذا ما قامت مثلا جريدة «الساتاميا» بكثافة ما تديزي الشركة أوبسببها إلى مثلكلها إلا أن حصة فيها فينيوج على الليرة العليا أن تتدخل في الأمر، وأن تسمى لتبديل سياسة هذه الجريدة، وإذا لزم الأمر أن تحذفها من الوجود».

האוניברסיטה העברית בירושלים

الجامعة العبرية - اورشليم القدس

قسم ادارة الطلاب

قسم قبول الطلاب

تسجيل طلاب للسنة الدراسية ١٩٧٨

١٩٧٧ - ١٩٧٨

بيدا التسجيل يوم الاحد ١٩٧٧/١١/١٩ وينتهي يوم الجمعة ١٩٧٧/١١/٢٥

كلية الاداب

كلية العلوم الاجتماعية

كلية العمل الاجتماعي

كلية الحقوق

كلية طب الأسنان

كلية الطب

كلية الرياضيات والعلوم الطبيعية

كلية الزراعة

كلية الهندسة والتميز

حامل شهادة البجروت الاسرائيلية أو شهادة يجروت من خارج البلاد سنة واحدة على الأقل يحضر شخصا أو يتصل خطيا إلى «الكليوبون» ص.ب ٤١ جيغات رام - القدس.

ويحصل على دليل الطالب الجديد نماذج التسجيل مقابل دفع ١٢ ليرة هودون ارفاق الحوالة بالمبلغ المذكور لا يرسل الدليل الجدد، الذين يخدمون في الجيش يحصلون على الدليل بدون مقابل، وذلك بشكل شخصي اوصحب عنوانهم العسكري.

حامل شهادة البجروت غير الاسرائيلية والذي لم يدرس في أي مؤسسة للتعليم العالي في البلاد كتابا مادي، عليه التوجه إلى مكتب الطلبة الأجانب - جبل الطور - القدس.

الطالب القديم الذي يريد مواصلة أو تغيير مجال دراسته في الكلية التي يدرس فيها عليه توجيه طلبه إلى مكتب قبول الطلاب (يكن الحصول على النماذج في مكتب قبول الطلاب بوسكو تاربات الكليات أو المدارس).

بواعد التسجيل المذكورة أعلاه تسري على جميع الطلاب المتقدمين للسنة الجامعية الأولى.

أي استفسار - ارشاد - توجيه للمرشدين الذين لم يقرروا بعد اختيار مجال تعليمهم أو لم يجدوا ملاصقة للتعليم الذي انوه، تعطى هذه الاستشارات بواسطة: مكتب الاستشارات للتعليم بنابة مسكن الطلبة جيغات رام.

كلية الزراعة - المدرسة الزراعية

على اسم ليفي اشكول - اقتصاد زراعي وإدارة.

برنامج الدراسة:

في قسم الاقتصاد الزراعي والإدارة يمكن التخصص في الدراسات الاقتصادية والإدارة أو دمج هذه الدراسات مع الدراسات الزراعية أو حتى دراسات في مدرسة علوم التقنية والمثل.

أن المصنيين يمكنهم أيضا التكال دراساتهم ليحصلوا على شهادة تعليم أن هدف البرنامج هو تثقيف باحثين، وأعداد رجال عمل في مجالات الاقتصاد والخطيط والإدارة.

أن القسم لا يضع أمام الطلاب برامج دراسية محددة، ويضع اختيار المواضيع في أيدي الطلاب. ومع ذلك يبرز من خلال المواضيع المشمولة في برنامج الدراسات ثلاثة أهداف:

الهدف الأول - يعنى بالمواضيع الاقتصادية العامة - الرياضيات والإحصاء.

الهدف الثاني - يعنى بمواضيع الخطيط.

الهدف الثالث - يعنى بمواضيع الإدارة.

التسجيل:

أن الدراسة في القسم ناتي بعد التسجيل العام في كلية الزراعة التابعة للجامعة كما هو مفصل أعلاه. يقبل خريجو المؤسسات التعليمية الأخرى للدراسات للقب الجامعي الثاني والثالث. يمكن لسكان القرى الزراعية السجل بواسطة لجان القاءة التابعة لكرات القرى التعاونية.

من أجل الحصول على برنامج دراسي مفصل أو للحصول على تفاصيل أخرى، يجب التوجه إلى الدكتور عزرا سدان - رئيس قسم الاقتصاد الزراعي والإدارة ص.ب ١٢ - رهوبوت.



